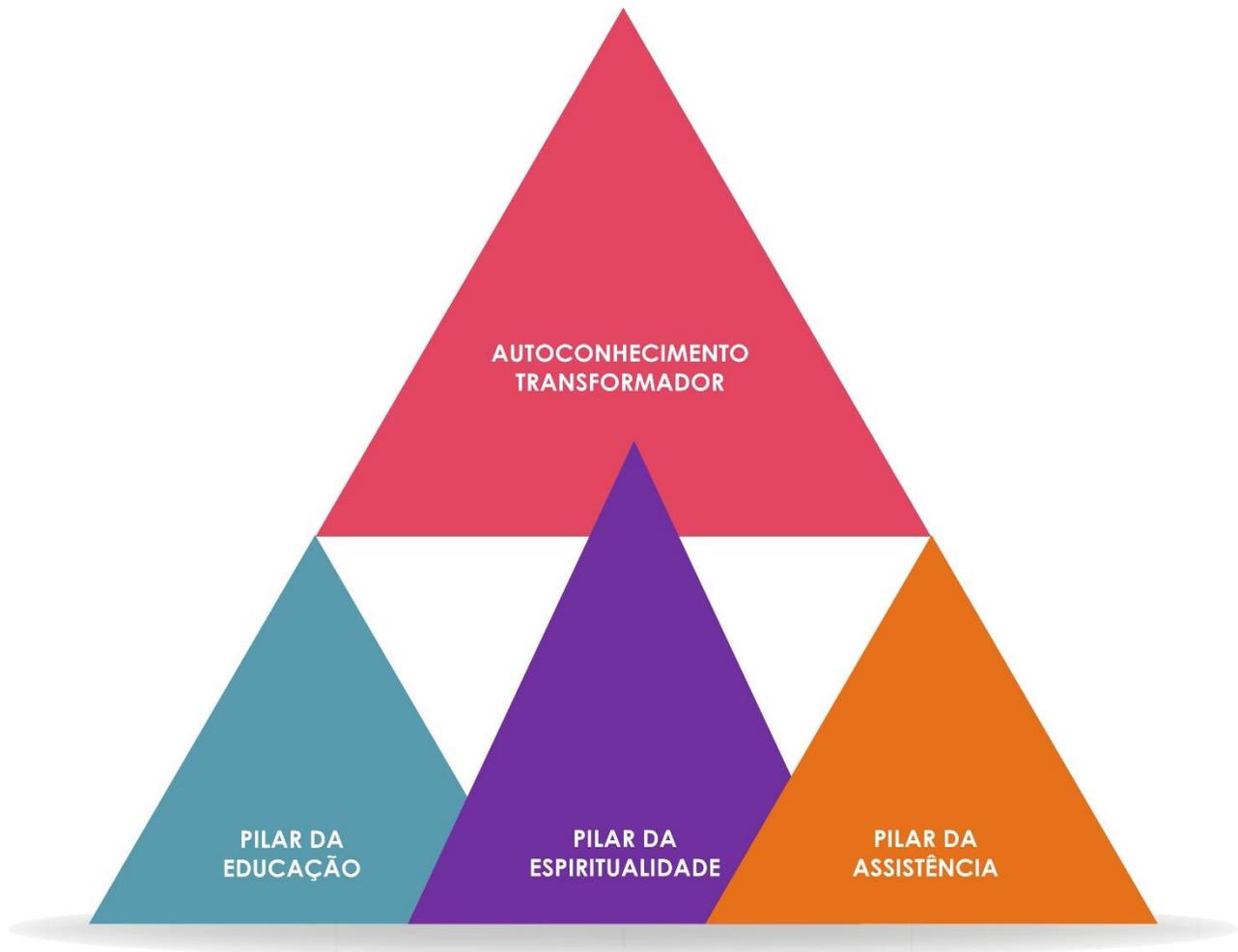


MANUAL PRÁTICO DE APLICAÇÃO DO MAIO MÉTODO ACUDA DE INTEGRAÇÃO DAS OPORTUNIDADES



“Um Programa de AUTOCONHECIMENTO TRANSFORMADOR para o desenvolvimento humano, através da integração das oportunidades da educação, da assistência e da espiritualidade para as pessoas privadas de liberdade, adolescentes em cumprimento de medidas socioeducativas e seus egressos em geral”

2023

PORTO VELHO - RONDÔNIA

SUMÁRIO

1. BREVE HISTÓRICO SOBRE A ACUDA.....	6
2. SURGIMENTO DO METODO ACUDA DE INTEGRAÇÃO DAS OPORTUNIDADES – MAIO 7	
2.1. Desafios em Implantar e dar Continuidade ao MAIO.....	9
3. PILAR DA ESPIRITUALIDADE.....	12
3.1. Atividades Terapêuticas – Práticas Integrativas e Complementares PICS...13	
3.1.1. Aromaterapia.....	14
3.1.2. Banhos de Ervas Medicinais.....	14
3.1.3. Biodança.....	15
3.1.4. Cone Chinês.....	15
3.1.5. Constelação Familiar.....	15
3.1.6. Cromoterapia.....	16
3.1.7. Dança Circular.....	16
3.1.8. Geoterapia.....	17
3.1.9. Terapia Corporal – Massagem Ayurvédica.....	18
3.1.10. Meditação.....	19
3.1.11. Musicoterapia.....	20
3.1.11.1. Músicas Diárias Da Meditação.....	21
3.1.11.2. Músicas nas Áreas Externas de Trabalho.....	30
3.1.12. Reiki.....	30
3.1.13. Yoga.....	31
3.1.14. Metta Bhavana – Amor Incondicional.....	31
3.1.15. Visualização Terapêutica.....	32
3.1.16. Ventosaterapia.....	34
3.1.17. Pedras Quentes.....	34
3.1.18. Auriculoterapia.....	35
3.1.19. Reflexologia Podal.....	35
3.1.20. Escalda-Pés.....	36
3.1.21. Fitoterapia.....	36
3.1.22. Florais de Bach.....	37
3.2. Práticas Religiosas.....	39
3.2.1. O Culto Espírita.....	39
3.2.2. O Culto Católico.....	39

3.2.3. O Culto Evangélico.....	39
3.2.4. O Culto do Santo Daime.....	39
3.3. Atividades Educativas Para o Autoconhecimento Transformador.....	40
3.3.1. Programa Brahma Kumaris.....	40
3.3.2. Eneagrama.....	41
3.3.3. Palestras com Temas Transversais.....	42
4. PILAR DA EDUCAÇÃO.....	43
4.1. Empregabilidade e da Trabalhabilidade.....	44
4.1.1. Da Capacitação Profissional.....	44
4.1.1.1. Das Oficinas de Aprendizagem Em Geral.....	44
4.1.1.2. Das Oficinas de Apoio Nas Atividades Diárias na Acuda	45
4.1.1.3. Escola de Formação de Terapeutas Holísticos Integrativos.....	45
4.1.1.4. Palestras Educacionais Para Profissionalização	47
4.2. Educação Básica.....	47
4.3. Atividades Culturais.....	47
4.3.1. Cinema Interativo.....	48
4.3.2. Datas Festivas.....	48
4.4. BIMA – Banco de Ideias Mario de Andrade.....	48
4.5. Atividade de Esporte e Lazer.....	48
4.5.1. Atividade de Esporte e Lazer.....	48
4.5.2. Esporte e Lazer em Dias Específicos.....	49
5. PILAR DA ASSISTÊNCIA.....	50
5.1. Atendimento Fraternal Pelo Diálogo.....	51
5.2. Projeto Acolhendo com Dignidade.....	52
5.3. Acompanhamento de Cumprimento de Pena.....	52
5.4. Atividades de Saúde Para Todos.....	52
5.4.1. Aplicações Terapêuticas das Práticas Integrativas e Complementares.....	53
5.4.2. Das Salas Cromáticas Terapêuticas.....	53
5.4.2.1. Sala Azul.....	54
5.4.2.2. Sala Branca.....	54
5.4.2.3. Sala Lilás.....	54
5.4.2.4. Sala Verde.....	55
5.5. Atividades do Projeto Estreitando Laços.....	55
5.5.1. Atividade do Filho Presente.....	55

5.5.2. Atividades do Encontro Familiar.....	55
5.5.3. Atividade Família Presente.....	56
5.5.4. Atividade de Visita Ao Egresso-Fundo de Amparo Ao Egresso.....	56
5.6. Assistência Jurídica.....	56
5.7. Assistência Odontológica.....	57
5.8. Atendimento Psicológico.....	57
5.9. Projetos de Melhorias da Segurança Alimentar.....	57
5.10. Atividade da Melhoria da Imagem, Autoestima e Bem-Estar Pessoal.....	58
6. DA OPERACIONALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PELAS AGENDAS.....	58
7. DOS AGRADECIMENTOS AOS FOMENTADORES DO MAIO.....	64
8. REFERÊNCIAS.....	66

Princípio 1

Art. 1º da Lei de Execução Penal

Cumprimento de pena com dignidade e respeito ao ser humano “proporciona condições para a harmônica integração social do condenado e do internado” (Art. 1º da Lei de Execução Penal)

“A nação precisa cuidar e respeitar as pessoas privadas de liberdade, ou que cumprem suas medidas socioeducativas, pois hoje eles estão contidos, mas amanhã eles estarão contigo.”¹ As pessoas que estão dentro das prisões e das unidades de internação socioeducativas algum dia voltarão à sociedade. Em que condições – físicas, emocionais, mentais, espirituais – essas pessoas deixarão esses ambientes?

As práticas punitivas, de encarceramento e vigilância, reproduzidas nos sistemas prisional e socioeducativo, contribuem para que as pessoas punidas desenvolvam o sentimento de serem “vítimas do sistema”, surgindo dentro de si enorme dor, raiva e desejos de vingança contra a sociedade. Esses sentimentos acabam por abafar reflexões mais profundas em relação aos atos cometidos, ou à dor que elas podem ter causado nas pessoas contra as quais cometeram algum ato crime ou ato infracional. Então, muito dificilmente as pessoas privadas de liberdade em ambientes punitivos sairão do período de cárcere ou internação com condições internas propícias a uma integração social harmônica com “o mundo lá fora”.

Além disso, os encarcerados e internados vivem meses ou anos dentro de um sistema que tem um funcionamento paralelo ao da sociedade, no qual não são desenvolvidas habilidades importantes para um convívio coletivo saudável. É encorajada apenas a capacidade de endurecimento para a sobrevivência em um ambiente hostil e violento. Como se espera que pessoas treinadas por anos na violência venham a apreciar e a dedicar-se a uma vida pacífica ao voltarem para a sociedade?

O Método MAIO contrapõe-se às práticas comuns em prisões e unidades de internamento, pautando as relações interpessoais no cuidado e acolhimento, construindo um espaço social harmonioso, de amor, tolerância e respeito ao próximo, no qual cada um doa o melhor de si para o bem coletivo. Propõe-se, aos participantes da Acuda, que venham a experimentar uma forma de viver fora dos padrões da violência e do crime, em que o respeito à dignidade da vida humana seja soberano.

Mediante a proposição de novos caminhos para o cumprimento de pena com dignidade e respeito, a Acuda visa a uma efetiva preparação das pessoas encarceradas ou internadas para se dedicarem a uma vida social mais harmônica e saudável quando obtiverem a liberdade e voltarem ao seio social.

¹ Citação extraída do documento da Comissão Parlamentar de Inquérito do Sistema Carcerário de 2009. BRASIL, 2009, p. 69. Disponível em: <https://bd.camara.leg.br/bd/handle/bdcamara/2701>. Acesso em: 10 abr. 2023.

1. BREVE HISTÓRICO SOBRE A ACUDA

Desde julho de 2001, a ACUDA desenvolve um Programa, que além de humanizado, tem um contexto extremamente espiritual, com um viés terapêutico que leva inevitavelmente ao autoconhecimento transformador, tornando-se alvo de interesse de diversos programas de TVs renomados nacionalmente, como o Fantástico, Profissão Repórter da Rede Globo e do Canal fechado Multishow.

Também estiveram na ACUDA para conhecer o Método ACUDA de Integração das Oportunidades - MAIO, a imprensa internacional como o extraordinário Jornal The New York Times, a mundialmente conhecida Netflix que, depois de qualificar no seu documentário “As Piores Prisões do Mundo” a cidade de Porto Velho como uma detentora de um dos piores presídios do Planeta, encerraram seu programa com uma reportagem dentro da ACUDA, apresentando-a como um oásis dentro deste cenário. Outros países também enviaram seus representantes como a França, Itália, Holanda, Inglaterra e Alemanha.

A ACUDA foi agraciada com um filme de longa-metragem com o Título: “Ainda Estamos Vivos” feito pela ANCINE em parceria BRDE, FSA, Cine Brasil e Mira filmes.

A instituição também, gerou para a sociedade acadêmica de Rondônia e do Brasil, diversas produções sobre a reinserção de pessoas privadas de liberdade na sociedade, mesmo antes de saírem das prisões, como teses de doutorados, mestrados e pós-graduações e, outras tantas informações diversas para a imprensa local televisiva, radio e websites.

Um desses trabalhos, senão o mais importante, consiste na pesquisa realizada pela Doutora e Mestre em Psicologia Escolar e do Desenvolvimento Humano, pelo Instituto de Psicologia/IPUSP da Universidade de São Paulo/US, Maria Hercília Rodrigues Junqueira com a tese de doutorado: “A expansão do self de presidiários: encontro da psicologia com a arte e a profissão”. Atuou como psicoterapeuta voluntária em trabalhos com encarcerados por mais 20 anos, na ACUDA onde pode expressar todo seu amor pela psicologia inclusiva e pela arte de viver em prol do bem e para o bem. Incansável, após deixar a cidade de Porto Velho em meados de 2021, e inconformada com o mundo das exclusões, ingressou novamente voluntariamente nos trabalhos da Associação de Proteção aos Condenados-APAC na cidade de Ji-Paraná/RO.

Também tivemos a pesquisa de Marisangela Spolaôr Lena, Doutora em Saúde Coletiva pelo Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva na Universidade do Vale do Rio dos Sinos (Unisinos) e pela Doutora em Psicologia na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRS) - Tonantzin Ribeiro Gonçalves. A pesquisa intitulada Necropolítica, Biopolítica Perversa e a Subversão do Cuidado Integrativo para Presos, objetivou discutir como as Práticas Integrativas e Complementares em Saúde (PIC's) têm sido uma possibilidade de saúde e existência a presos que frequentam a Associação Cultural de Desenvolvimento do Apenado e Egresso (ACUDA) de Porto Velho – RO.

A ACUDA recebeu prêmios como:

- ✓ Foi a 1º (primeira) colocada no 2º Prêmio de Boas Práticas em Política Criminal e Penitenciária do Ministério da Justiça em novembro de 2013, com o Projeto Teatral Bizarrus - Reabilitando Pela Arte Cultura de Paz Pela Não-Violência;
- ✓ Foi o 2º (segundo) lugar para o Prêmio Nacional do Instituto Viva Cidadania, um braço da Associação Nacional dos Funcionários do Banco do Brasil-ANABB, em setembro de 2018.

A ACUDA devido a seriedade com a aplicação do dinheiro público, também se tornou alvo de interesse de investidores como a Fundação André e Lucia Maggi, Instituto Viva Cidadania, Instituto Ação Pela Paz e Fundos BrazilFoundation no qual ofertou recursos para aquisição de equipamentos e pagamento de instrutória necessários para a realização de cursos de capacitação profissionalizantes.

2. SURGIMENTO DO MÉTODO ACUDA DE INTEGRAÇÃO DAS OPORTUNIDADES – MAIO

Após os excelentes resultados com o atendimento dos adolescentes em cumprimento de medidas socioeducativas, pessoas privadas de liberdade e egressos do sistema prisional, realizados dentro do complexo institucional do SESTSENAT- Serviço Social do Transporte e Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte da cidade de Porto Velho, entre os anos de 1996 a 2015, pessoas preocupadas com o futuro destes projetos, resolveram criar uma instituição sem fins lucrativos que pudesse dar continuidade a estes excelentes programas de reinserção social, e assim resolveram criar a Associação Cultural e de Desenvolvimento do Apenado e do Egresso - ACUDA, e por meio de pesquisas em parceria com o Estado de Rondônia através da Secretaria de Estado de Justiça – SEJUS, inova suas possibilidades em levar iluminação interior para onde antes só havia privações, apresentando à sociedade mais uma nova alternativa ao

cumprimento de pena, dentre tantas outras experiências exitosas já existentes.

Com a fundação da ACUDA, no dia 03 de julho de 2001, nasce o desejo de estruturar o Método ACUDA de Integração das Oportunidades - MAIO, que é um programa espiritual com ênfase terapêutico que levasse as pessoas privadas de liberdade ao autoconhecimento transformador, após verificada a transformação de muitas destas pessoas que tiveram acesso a uma gama de processos terapêuticos aplicados no SEST/SENAT como: a peça Teatral Bizarrus, o Programa Vida Livre, Re-egresso, e Saúde Para Todos, dentre outros, inclusive ao conhecimento a partir do Eneagrama pela Escola SAT: “ Buscadores da Verdade”, que foi aplicado pelo sociólogo Alaor Passos, nos detentos que participavam do espetáculo Bizarrus no ano de 1999.

O MAIO está todo baseado nas primícias da Escola SAT criada pelo psiquiatra e musicista Dr. Claudio Naranjo. Este Método tem objetivo principal de instrumentalizar pessoas para o autoconhecimento transformador, capacitando-as a fazer novas escolhas visando a sua reinserção social, pois a ACUDA acredita como o indicado ao Prêmio Nobel da Paz e Prêmio Mineiro do Século, Francisco Candido Xavier, que “embora ninguém possa voltar atrás e fazer um novo começo, qualquer um pode começar agora e fazer um novo fim”.

O MAIO é composto por 3 pilares, a saber: o Pilar da Educação, Assistência e Espiritualidade. Por ser inovador e mutável, sofre, a cada dia, novas transformações e aprimoramentos em função dos participantes demandarem novos instrumentos terapêuticos, e da disponibilização do “Mundo” em fornecer novas técnicas de se chegar ao autoconhecimento transformador, sem contudo, alterar suas Cláusulas Pétreas contidas no Estatuto da ACUDA.

O MAIO pode ser aplicado dentro de qualquer Programa ou Projeto que visa o desenvolvimento humano, independentemente de seu público, desde que estejam ávidos pelas pequenas-grandes transformações interiores.

Em julho de 2001 iniciou-se a aplicação do MAIO no Programa Iluminar, atendendo as pessoas privadas de liberdade e posteriormente em 2017 no Programa Vida Livre, que começou a atender aos adolescentes em cumprimento de medida socioeducativa, e finalmente em janeiro de 2019 ampliou seus atendimentos aplicando o MAIO no Patronato Penitenciário “Casa de Passagem Divina Luz”, atendendo os egressos do sistema prisional nos regimes aberto e liberdade condicional.

2.1 DESAFIOS EM IMPLANTAR E DAR CONTINUIDADE AO MAIO

Desenvolver um programa inovador é sempre um desafio, pois romper paradigmas e modificar ideias cristalizadas é algo bastante complexo, e trabalhar com pessoas que se envolveram em crimes ou em atos infracionais, muitas vezes, pode ser um caminho incerto e espinhoso.

Existem várias vertentes que tentam explicar o que levam os indivíduos a se envolverem em ações criminosas ou em atitudes em conflito com a lei. Vamos focar em duas delas de maneira simples e objetiva.

A primeira delas entende que o indivíduo está em constante desenvolvimento e que, a infância é um momento imprescindível e marcante, pois, a aprendizagem sociocultural começa no convívio diário da criança, que nasce já inserida em uma comunidade que possui formas definidas de compreender sua vivência e de interagir com os demais membros de sua sociedade. De acordo com o sociólogo Anthony Giddens, esse processo é que proporciona ao novo sujeito o aprendizado de como se guiar em meio ao mundo de significados que a sua realidade possui, tendo assim, grande influência sobre seu comportamento.

Pode-se exemplificar tal fato, a partir do registro de Sérgio Antônio da Silva Leite, psicólogo com experiência na área de Psicologia Educacional: As relações vivenciadas externamente repercutem internamente através de atos e pensamentos, emoções, sentimentos e estados motivacionais, possibilitando, por exemplo, a constituição de sujeitos seguros (ou não), motivados para enfrentar novas situações, e, mesmo, superar desafios e eventuais fracassos (Leite, 2006).

Já, a segunda vertente afirma que a maneira como os pais educam seus filhos não justifica o ingresso desses indivíduos no mundo do crime. Para exemplificar tal afirmação, o portal “Notícias UOL” trouxe uma reportagem que reproduzia a fala de mães de pessoas privadas de liberdade. A reportagem foi direcionada à estigmatização das mães de criminosos, que são condenadas pela sociedade e enfrentam situações de humilhação. Percebe-se, no relato dessas mães, que todas fizeram o melhor por seus filhos. Todas ofertaram uma educação baseada em princípios e valores, mas, “infelizmente, ter pais virtuosos não é garantia contra a criminalidade”. Em consonância à esta afirmação, conclui-se que esses indivíduos “optaram”, “escolheram” por seguir tais caminhos. Reportagem disponível em: <<https://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2018/05/13/maes-de-presos.htm>>

A ACUDA independente das duas vertentes, acredita na instrumentalização dos indivíduos privados de liberdade com ferramentas que podem levar ao autoconhecimento transformador - o único capaz de oportunizar a ressignificação de pensamentos e atitudes pois em ambos os casos, a escolha de fazer um novo fim, já que não se pode mudar o começo, será sempre pessoal e intransferível.

Princípio 2

A Acuda não tira necessariamente a pessoa do crime, mas busca tirar o crime da pessoa.

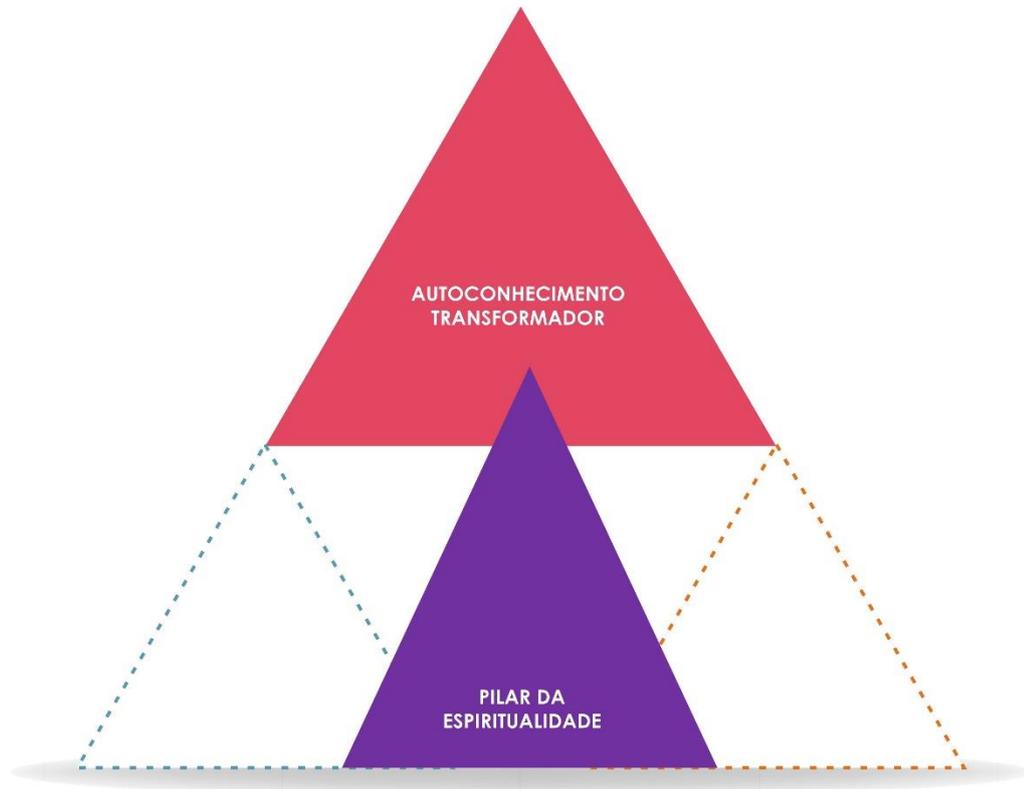
Não temos a fantasia de querer convencer uma pessoa a sair do crime. No entanto, o método MAIO proporciona aos participantes ferramentas de autoconhecimento transformador para que se possa pensar, sentir e agir de formas diferentes daquelas com que se chega ao cárcere ou à internação.

As oportunidades em Assistência Social contribuem com o bem-estar material dos participantes, para que consigam ter condições físicas, emocionais e mentais a fim de aproveitarem o que é oferecido pelos outros dois pilares do Método.

As oportunidades em Educação ofertam aos participantes ferramentas por meio das quais podem crescer intelectual e profissionalmente, para que, ao deixarem o mundo do encarceramento, possam ter recursos diferentes daqueles que são oferecidos pelo mundo do crime.

As oportunidades em Espiritualidade aprofundam a conexão dos participantes com um sentido que é inerente à vida humana: uma força de Vida maior do que a própria vida individual; a sensação de inter-relação entre todos os seres, que desperta um sentido de responsabilidade e cuidado com toda a vida – o que é muito diferente do que se vivencia em situações de crime.

Ao receber de forma integrada oportunidades em Assistência Social, Educação e Espiritualidade, o participante passa a deixar de ver o crime como “única opção”; seu olhar sobre o mundo passa a ser mais amplo, e o respeito à vida, mais forte. Além disso, na Acuda, os participantes têm necessidades humanas fundamentais atendidas, o que possibilita a ele espaço interno para poder escolher, de forma mais consciente e responsável, como seguir sua vida.



3. PILAR DA ESPIRITUALIDADE

A Espiritualidade é a dimensão profunda do ser humano. De acordo com Dalai Lama chefe de Estado e o Líder Espiritual do povo tibetano desde 1940, a espiritualidade “é aquilo que produz no ser humano uma mudança interior que produz uma transformação”.

O ser humano está sempre em mudança, ressignificando seus conceitos e sua posição perante a vida. Como ele é um processo contínuo, é capaz de dar novos significados à sua vida, dar um novo sentido, capaz de abrir novos caminhos, de se permitir novos campos de experiências. Se assim o desejar, pode se tornar mais compassivo, amoroso, sensível, desapegado e humanitário.

O Pilar da Espiritualidade envolve um amplo projeto de atendimento terapêutico em grupo, utilizando as práticas integrativas e complementares, o atendimento religioso, cursos e palestras de autoconhecimento. Essas práticas integrativas tem o objetivo de gerar saúde integral, além do autoconhecimento transformador, onde o participante passa a compreender os motivos das possíveis causas e motivações reais que os levaram a criminalidade, os problemas ou sofrimentos que lhe impedem de ser feliz em várias situações de sua vida, redescobrando seu corpo, seus sentidos e suas emoções, o que

colabora decisivamente na expansão da sua consciência, possibilitando novas maneiras de colocar-se diante de situações ou reagir a elas a partir de uma nova compreensão de seu funcionamento mental, corporal e emocional. Com os cultos religiosos pode-se conhecer várias vertentes do conhecimento religioso, suas origens e suas doutrinas, indo além do que foi herança de seus familiares, passando a respeitar e compreender a crenças dos demais participantes, contribuindo decisivamente para a tolerância religiosa.

Na ACUDA, este Pilar as atividades terapêuticas são realizadas em grupo e objetiva apresentar a todos os participantes diariamente, principalmente os novos participantes, o que são as terapias, desenvolvendo o interesse pelas Práticas Integrativas e Complementares - PICs, provocar reflexões acerca das possíveis transformações, ou seja, entender e repensar atitudes comportamentais, sentimentos e emoções, que muitas vezes são somatizadas e provocam adoecimento biopsicossocial das pessoas privadas de liberdade, pois, ao adentrar ao cárcere, essas dificuldades emocionais ampliam-se consideravelmente.

Nesse sentido, o trabalho terapêutico em grupo melhora as relações interpessoais, além de trabalhar a socialização prisional contribui para a qualidade de vida já dentro das prisões e ao ensinar, aplicar e promover o que é o autoconhecimento transformador, provoca melhorias no equilíbrio físico, emocional e espiritual, melhorando-os sensivelmente para o retorno às famílias e à sociedade em melhores condições do que entraram nas prisões.

3.1 Atividades Terapêuticas - Práticas Integrativas e Complementares - PICs

Conforme definição da Organização Mundial da Saúde (OMS), a medicina alternativa é “um conjunto amplo de práticas de atenção de saúde que fazem parte da própria tradição do país e estão integradas no sistema sanitário principal”. No Brasil, as Práticas Integrativa e Complementares foi regulamentada, normatizada e implantada pelo Sistema Único de Saúde – SUS, no ano de 2006, pela Portaria N° 971.

Na ACUDA, o Pilar da Espiritualidade, como já mencionado, propõe preferencialmente atividades em grupo, onde um participante aplica a terapia em outro participante independente do crime, da orientação sexual ou da crença religiosa, com o objetivo de ampliar e ressignificar os conceitos das relações interpessoais, provocando reflexões e visando desconstruir os preconceitos estabelecidos antes e dentro das unidades prisionais, pois como se pode observar as facções se estabelecem sobre estes

conceitos distorcidos, onde a fraternidade e o respeito não são valores plausíveis de se praticar nas prisões.

Destacamos mais uma vez, que este Pilar, também tem o objetivo que todos os participantes tenham contato direto com todas as práticas terapêuticas utilizadas na ACUDA, e caso queiram, possam tornar-se profissionais da área, onde serão posteriormente capacitados conforme descrito no Pilar da Educação (Item 4).

Seguem as descrições de algumas terapias propostas que podem ser aplicadas de forma individual ou em grupos.

3.1.1 Aromaterapia

Prática terapêutica secular que utiliza as propriedades dos óleos essenciais, concentrados voláteis extraídos de vegetais, para recuperar o equilíbrio e a harmonia do organismo. Visa a promoção da saúde física e mental, ao bem-estar e a higiene.

Na ACUDA, a Aromaterapia também é usada em conjunto com várias outras práticas desenvolvidas, como a meditação, Reiki e Geoterapia - trazendo relaxamento, tranquilidade e paz interior, auxiliando também no tratamento de diversas enfermidades como ansiedade, estresse e depressão.

3.1.2 Banhos de Ervas Medicinais

Algumas ervas existentes são ótimas para aliviar ou mesmo curar certos desconfortos do corpo e da alma. Muitas delas são conhecidas apenas como condimentos ou mesmo para feitiço de chás. Os banhos com ervas preparados por infusão, são fáceis de preparar e tem sua ação rápida. O mais indicado é que o banho seja feito com ervas *in natura* e não as compradas secas ou trituradas. As ervas frescas, mantêm suas substâncias e nutrientes que promovem as ações de bem-estar.

Na ACUDA, o preparo do banho de ervas medicinais é feito utilizando-se as ervas frescas plantadas e colhidas nos próprios canteiros elaborados e mantidos pelos participantes do projeto. Após a Geoterapia, o banho de ervas é abundantemente utilizado com a finalidade de ajudar na higiene pessoal, além de auxiliar no tratamento das obsessões espirituais e de doenças psicossomáticas, dependências químicas e transtornos sexuais.

3.1.3 Biodança

Prática expressiva corporal que promove vivências integradoras por meio da música, do canto, da dança e de atividades em grupo, visando reestabelecer o equilíbrio afetivo e a renovação orgânica, necessários ao desenvolvimento humano. Utiliza exercícios e músicas organizados que trabalham a coordenação e o equilíbrio físico e emocional por meio dos movimentos da dança. É utilizada para induzir experiências de integração, aumentar a resistência ao estresse e melhorar a comunicação e o relacionamento interpessoal.

Na ACUDA, utilizamos essa prática para que os participantes adquiram maior consciência dos seus corpos, para que possam expressar suas emoções e criatividade, para promover a convivência em grupo, fortalecendo os vínculos e diminuindo os preconceitos e a repressão, bem como provocar sensações de bem-estar, prazer e alegria pois são experiências essas tão distantes do que propõe o encarceramento.

3.1.4 Cone Chinês

Embora não faça parte das PICs, o Cone Hindu é utilizado na Acuda, e é conhecido também como Cone Chinês, é uma terapia que tem como principal objetivo a desobstrução dos canais energéticos (limpeza do campo áurico), desobstrução do ouvido, nariz e garganta. Trata-se de uma técnica popular passada de geração a geração e utilizada há mais de três mil anos pelos hindus. Empregada para limpar os ouvidos e canais respiratórios pelas elites religiosas das grandes civilizações, como sacerdotes maias e monges tibetanos. Eficaz para obter centralização, alinhamento e harmonização de pensamentos, sentimentos, emoções e todos os demais aspectos. A terapia do cone chinês pode ser administrada em qualquer pessoa, seja ela criança, adulta ou idosa. Não provoca reações adversas, nem efeitos colaterais, e é totalmente indolor.

Na ACUDA, o Cone Chinês também é utilizado como auxílio no tratamento das obsessões espirituais, dependência química e transtornos mentais e sexuais.

3.1.5 Constelação Familiar

Método psicoterapêutico de abordagem sistêmica, energética e fenomenológica e foi desenvolvida nos anos 80 pelo psicoterapeuta alemão Bert Hellinger, que defende a

existência de um inconsciente familiar – além do inconsciente individual e do inconsciente coletivo – atuando em cada membro de uma família. Denomina “ordens do amor” às leis básicas do relacionamento humano – a do pertencimento ou vínculo, a da ordem de chegada ou hierarquia e a do equilíbrio – que atuam ao mesmo tempo, onde houver pessoas convivendo. Segundo Hellinger, as ações realizadas em consonância com essas leis favorecem que a vida flua de modo equilibrado e harmônico; quando transgredidas, ocasionam perda da saúde, da vitalidade, da realização, dos bons relacionamentos, com decorrente fracasso nos objetivos de vida. A constelação familiar é uma terapia que pode ser feita em grupo, durante *workshops*, ou em atendimentos individuais, abordando um tema a cada encontro.

3.1.6 Cromoterapia

Prática terapêutica que utiliza as cores do espectro solar – vermelho, laranja, amarelo, verde, azul, anil e violeta – para restaurar o equilíbrio físico e energético do corpo. Na cromoterapia, as cores são classificadas em quentes (luminosas, com vibrações que causam sensações mais físicas e estimulantes – vermelho, laranja e amarelo) e frias (mais escuras, com vibrações mais sutis e calmantes – verde, azul, anil e violeta). Os efeitos são de acordo com a aplicação de cada cor, especialmente na recomposição do equilíbrio energético. Na ACUDA, a Cromoterapia é utilizada em conjunto com a aplicação de outras técnicas como o Reiki, a meditação e cone chinês.

3.1.7 Dança Circular

Prática expressiva corporal, ancestral e profunda, geralmente realizada em grupos que utiliza a dança de roda – tradicional e contemporânea –, o canto e o ritmo para favorecer a aprendizagem e a interconexão harmoniosa. Promove a integração humana, o auxílio mútuo e a igualdade visando o bem-estar físico, mental, emocional e social. As pessoas dançam juntas, em círculos, acompanhando com cantos e movimentos de mãos e braços, aos poucos internalizando os movimentos, liberando mente e coração, corpo e espírito. Inspirada em culturas tradicionais de várias partes do mundo, foram coletadas e sistematizadas inicialmente pelo bailarino polonês-alemão Bernard Wosien (1976), ressignificadas com o acréscimo de novas coreografias e ritmos, melodias e movimentos delicados e profundos, estimulando os integrantes da roda a respeitar, aceitar e honrar as

diversidades.

Na Acuda também se aplica como forma de interação entre as pessoas privadas de liberdade, quebrando preconceitos e estigmas tão comuns mesmo antes do encarceramento, trazendo amizade, prazer e alegria.

3.1.8 Geoterapia

A Geoterapia é uma das mais antigas formas de cura técnica que remonta há centenas de anos. Os antigos povos do oriente e do ocidente usavam a Geoterapia para amenizar e cuidar de desequilíbrios físicos e emocionais. É um conceito de medicina natural que envolve a aplicação da argila misturada com água e ervas medicinais no corpo para eliminar problemas de saúde. A argila é composta inteiramente de substâncias orgânicas que não têm absolutamente nenhum efeito colateral no corpo.

Na ACUDA, também é utilizado para limpeza espiritual e mental, além da desobsessão espiritual, promovendo o contato mais profundo entre os participantes pois um passa a argila no outro despertando o respeito e o cuidado mútuos.

Para a aplicação da Geoterapia, são seguidos os seguintes passos:

1º- Preparo da argila com pelo menos 24 horas de antecedência: Faz-se a limpeza da argila, limpando e peneirando todas as impurezas da mesma.

2º- Acrescenta-se na água o sal grosso, coloca-se argila, até o ponto em que ficar pastosa e de fácil aderência ao corpo, esta mistura é levada ao fogo até ferver, e depois é retirada do fogo.

3º- Acrescenta-se os óleos essenciais conforme os objetivos a serem atingidos com o banho de argila, como por exemplo, o óleo de Capim Santo para propiciar o relaxamento, calma e tranquilidade.

4º- Inicia-se a atividade com alongamentos e exercícios físicos, visando a abertura dos poros, a melhor absorção da argila no corpo, relaxando os músculos, podendo para isso utilizar músicas, explicando aos participantes a temática da terapia.

5º - Podem-se formar duplas para fazer a aplicação da Geoterapia, sendo um participante de cada vez, observando-se as instruções e cuidados necessários como: Não passar nos olhos, no ouvido, ou em regiões que o parceiro não deseje por ter alguma contra indicação.

6º- Após todos estarem devidamente lambuzados, é importante realizar uma atividade terapêutica, espiritual ou xamânica, como por exemplo utilizando tambores ou

mesmo música eletrônica, com o objetivo de resgatar as tradições de grupos tribais, que visam trabalhar o respeito pelo indivíduo e o grupo e a convivência em sociedade com reflexo direto dentro dos ambientes prisionais

7º- Os participantes são expostos ao tempo, caso tenha sol, visando que o aquecimento e a secagem da argila no corpo propiciem melhor fixação na pele.

8º- Os participantes são convidados a fazer a retirada da argila, através do banho com água e sabão.

9º- Após a limpeza, todos os participantes recebem o banho de Ervas Medicinais em todo seu corpo a começar pela cabeça, para que possam receber os benefícios conforme descritos no item 3.1.2.

10º- Todos os participantes, após receberem o banho de Ervas medicinais e se secarem com as toalhas, voltam para o salão, que já está devidamente preparado com os colchonetes, para receberem a hidratação corporal, a cromoterapia, aromaterapia, e a visualização terapêutica.

Estas atividades promovem o relaxamento e o descanso, da mente, do corpo e do espírito, trabalhando profundamente os danos traumáticos que são causados pelos encarceramentos degradantes das prisões.

3.1.9 Terapia Corporal - Massagem Ayurvédica

Massoterapia é uma ferramenta utilizada para reequilibrar o indivíduo que atua de modo profundo nas contraturas musculares e na rigidez das articulações. Amplia e ativa a circulação sanguínea, linfática e energética. A aplicação desta técnica, possibilita que o indivíduo recupere a qualidade de suas funções vitais e assim combata doenças como a dores musculares, as limitações dos movimentos, as enxaquecas, o estresse, a ansiedade, problemas digestivos, insônia, apatia tão comuns em função do aprisionamento.

Na ACUDA, a massoterapia é utilizada também como um recurso de transformação emocional, espiritual e física dos participantes. Ao possibilitar o cuidar e ser cuidado, clareia a diferença entre sexo amor e prazer, desconstruindo preconceitos, crença, hábitos e comportamentos inadequados.

Para a ACUDA, tocar e ser tocado acorda o respeito, permite conhecer o próprio corpo e o do outro, aprendendo a colocar e respeitar seus limites e do outro, possibilitando resgatar desvios da sexualidade, para desenvolver uma prática saudável e realizadora.

3.1.10 Meditação

Prática mental individual milenar, descrita por diferentes culturas tradicionais, que consiste em treinar a focalização da atenção de modo não analítico ou discriminativo, a diminuição do pensamento repetitivo e a reorientação cognitiva, promovendo alterações favoráveis no humor e melhora no desempenho cognitivo, além de proporcionar maior integração entre mente, corpo e mundo exterior. A meditação amplia a capacidade de observação, atenção, concentração e a regulação do corpo-mente-emoções; desenvolve habilidades para lidar com os pensamentos e observar os conteúdos que emergem à consciência; facilita o processo de autoconhecimento, autocuidado e autotransformação; e aprimora as inter-relações – pessoal, social, ambiental – incorporando a promoção da saúde à sua eficiência.

Na ACUDA, a meditação tem como objetivo o autoconhecimento, autocontrole, equilíbrio, trazendo amplitude da mente, desenvolvendo o foco pontual, auxilia na concentração e relaxamento do corpo; consciência dos seus atos perante a sociedade; além de diminuir a ansiedade, a frequência cardíaca e aumentar a imunidade do organismo. A prática diária da meditação na ACUDA envolve uma interação entre diversas terapias como a musicoterapia utilizando a música clássica, a recitação do Mantra Metta Bhavana e aromaterapia dentre outras. Apresentamos abaixo a sequência mínima desta atividade.

1º- Os participantes são convidados a adentrar no salão terapêutico e na entrada, recebem a aplicação da aromaterapia (3.1.1), utilizando-se óleos essenciais que devem ser aplicados preferencialmente nos pulsos, evitando assim colocar nas mãos, pois muitos podem esquecer e passar nos olhos, roupas e etc.

2º- Deve-se fechar a porta do Salão Terapêutico no horário já previamente determinado, não sendo mais permitida a entrada e nem a saída de qualquer pessoa.

3º- Todos os participantes são convidados a se sentarem, quando nas cadeiras com os dois pés firmes cravados no chão e com as mãos sobre o joelho, ou quando nos colchonetes, sentados em posição de lótus ou na posição que melhor lhe convier, desde que mantenham a coluna reta e, em seguida, são convidados a fechar levemente os olhos.

4º- O coordenador da atividade toca o sino dando início a meditação.

5º- O coordenador terapêutico indica um dos participantes para fazer a leitura do Mantra Metta Bhavana e, todos os demais participantes repetirão de acordo com a leitura.

6º- O responsável pela musicoterapia, de pé e de frente para os participantes em voz alta, informa o dia da semana, o mês, o ano vigente e os dados da música conforme o item 3.1.11.

7º- Ao término da música, toca-se o sino novamente para encerrar a atividade da meditação para que todos possam iniciar as atividades do dia.

Aconselha-se que nessa atividade, que todos funcionários da instituição participem desde momento, pois a meditação é tida pela ACUDA como uma oportunidade única de confraternização diária e de união com todos em um só credo, ou seja o amor.

3.1.11 Musicoterapia

Musicoterapia é a utilização da música num contexto clínico, educacional e social para prevenção e apoio a problemas de saúde mental, promovendo qualidade de vida e bem-estar. A musicoterapia atende as necessidades específicas de cada pessoa nas esferas emocionais, mentais, sociais e cognitivas, baseando-se em evidências científicas.

A musicoterapia busca desenvolver potenciais e restaurar funções do indivíduo para que alcance uma melhor qualidade de vida através da prevenção, reabilitação ou tratamento de doenças. Segundo Corine Heline, pioneira e ministra do New Age Bible and Philosophy Center, em Santa Mônica/EUA. “... aproxima-se rapidamente o tempo em que o Homem selecionará sua música com o mesmo cuidado inteligente e o conhecimento que usa agora para escolher sua alimentação. Quando esse tempo chegar, a música se tornará a principal fonte de cura para muitas pessoas e doenças sociais”.

A ACUDA desenvolveu um programa de musicalidade para ser apresentado diariamente na hora da meditação no salão terapêutico, podendo ser tocada durante todo o dia no pátio externo da unidade. O seu programa para a meditação no salão é composto por 31 músicas distribuídas por cada dia do mês, que irão se alternar semanalmente conforme cada mês. Todas estas músicas foram extraídas do Livro “The Healing Energies Of Music” (As Energias Curativas da Música) do autor Hal A. Lingerman, Doutor em Musicologia pela Universidade de Paris-Sorbonne que lecionava no Instituto de Artes da UNESP- Universidade do Estado de São Paulo.

Em dias específicos previamente determinados a ACUDA apresenta a música

através de recursos audiovisuais, pelo menos duas vezes por semana, com o intuito de que o participante conheça o que é a música clássica, uma orquestra com seus componentes e instrumentos musicais.

3.1.11.1 Músicas Diárias da Meditação

Dia 1 – Credo (RV591) – Vivaldi

A música para o primeiro dia deste mês é uma criação do Italiano Antônio Lucio Vivaldi que nasceu em 1678 na cidade de Veneza, vindo a falecer em 1741 com 63 anos de idade. Esta música causa ao ouvinte uma libertação emocional e mental, proporcionando um bem-estar, por sua vitalidade e pureza rítmica.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/XE4gAzufT0c>

Publicado em 17 de fevereiro 2014 - Grupo Vocale Caterina com o Maestro Dino Zambello.

Dia 2 – A Flauta Mágica – Mozart

A música para o segundo dia deste mês é uma criação de Wolfgang Amadeus Mozart, que nasceu na Áustria em 27 de janeiro de 1756 e faleceu em 5 de dezembro de 1791 aos 35 anos. A composição teve sua estreia em 1791 em Viena (Áustria). Nesse contexto, a música A Flauta Mágica apresenta-se como uma ópera de formação e como uma alegoria para as provações pelas quais o homem precisa passar para sair das trevas do pensamento em direção a Luz.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/ouSkpsQWiUk>

Apresentação em 26 de junho 2014 no Theatro Carlos Gomes – Vitória - Espírito Santo. Obra executada pela Orquestra Sinfônica do Espírito Santo - Maestro Leonardo David.

Dia 3 – Prometheus Overture (As criaturas de Prometeu) - Beethoven

A música para o terceiro dia deste mês foi composta em 1801 por Ludwig Van Beethoven, que nasceu na Alemanha em dezembro de 1770 e veio a falecer em março de 1827. A música em questão vibra com alegrias e tristezas; como uma ampla energia primordial, ela projeta sobre o ouvinte grandes ondas de força. Às vezes irada, outras vezes calma, a música de Beethoven está cheia de espírito de luta, atua por meio de expressão dissipando a Raiva.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/3vcPkUfRAzY>

Publicado em 22 de setembro de 2009. Anima Eterna Maestro: Jos Van Immerseel.

Dia 4 – Missa Brevis Santic Joannis (Missa de órgão) – Haydn

A música para o quarto dia deste mês é uma composição de Franz Joseph Haydn, que nasceu na Áustria em março de 1732 e veio a falecer em maio de 1809. Esta composição apresenta ao ouvinte muita força e vigor, afastando assim, a depressão e a melancolia, podendo trazer à tona mais lucidez para que usemos o tempo de forma sábia, dissipando a negatividade e estimulando a criatividade, nos conduzindo a mudanças de atitude em relação às tarefas do dia-dia.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/RkXB4szJtJM>

Orquestra London Philharmonic com o Maestro Ion Marin.

Dia 5 – Concerto Para Viola em G - Telemann

A música para o quinto dia deste mês é uma composição de Georg Philipp Telemann, que nasceu na Alemanha em março de 1681. A música de Telemann causa sensações de liberdade, suave e ao mesmo tempo cheia de vigor. Podendo trazer ao ouvinte o alívio de tensões para que possa planejar o seu dia; atua em trazer equilíbrio mental e clarear os pensamentos.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/yMpzPMkrALM>

Publicado em 4 de dezembro 2012 - Rose Armbrust Griffin -Maestro Robert Bassill.

Dia 6 – Glória - Vivaldi

A música para o sexto dia deste mês é uma composição de Antônio Lucio Vivaldi, que nasceu na Itália em março de 1678. Esta música exibe riqueza e os contrastes do estilo barroco, é um verdadeiro louvor a Deus, causa ao ouvinte uma aproximação com o divino de forma muito profunda ampliando sensações de gratidão, atua diretamente na amplitude da consciência e percepção espiritual, devoção a Deus e a Cristo.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/OvZYhxT5Mf8>

Publicado em 6 de dezembro de 2011 pela Orquestra Collegium Singers & Baroque
Maestro Richard Sparks

Dia 7 – Peer Gynt - Grieg

A música para o sétimo dia deste mês é uma composição de Edvard Grieg, que nasceu na Noruega em julho de 1843. A canção foi escrita em 1875 e ela tem a característica de purificar o ambiente, nos mantendo em uma intimidade com seres da

natureza, também foi tema do filme Jurassic Park.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/Vj7vHmejrPA>

Publicado em 31 de junho de 2015 pela Orquestra Polish Nationwide Music Schools' Symphonic com o Maestro Maciej Tomaszewicz

Dia 8 – Manfred - Schumann

A música para o oitavo dia deste mês é uma composição de Robert Schumann, que nasceu em julho de 1810 na Alemanha. Ela é baseada no poema de Lord Byron. O concerto foi escrito em 1848 e sua primeira apresentação foi em 14 de março em 1852. Esta música tem o poder de unir a mente com o coração.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/B-OiqEMFLZI>

Publicado em 26 de março de 2016 - Sinfonierorchester Maestro Marek Jonowisk.

Dia 9 – Romance Para Piano e Violino - Dvorak

A música para o nono dia deste mês é uma composição de Antonin Dvorak, nascido na República Tcheca em setembro de 1841. Esta canção causa ao ouvinte um profundo bem-estar, eliminando tensões, tristezas, angústias e dores.

Vídeo da música disponível em: https://youtu.be/XP5hs_2rzzl

Publicado em 2 de novembro de 2019 - Orpheur Chamber Orchestra.

Dia 10 – Concerto Para Violino - Brahms

A música para o décimo dia deste mês é uma composição de Johannes Brahms, que nasceu na Alemanha em maio de 1833. Composta em 1878 e dedicada a seu amigo violinista Joseph Joachim, a canção leva ao ouvinte soluções para conflitos profundos da alma, trazendo lucidez e paz interior, atua diretamente trazendo o equilíbrio mental e clareando os pensamentos.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/sXPKJjNN1s>

Publicado em 27 de maio de 2017 - Berline Philharmoniker- Maestro Cláudio Abbado .

Dia 11 – Romance – Piano - Chopin

A música para o décimo primeiro dia deste mês é uma composição de Frederic Chopin, que nasceu na Polônia em março de 1810. A canção referida conduz o ouvinte às transformações profundas e proporcionando relaxamento, atua diretamente trazendo o

equilíbrio mental e clareando os pensamentos, dissipando a raiva, trazendo alívio e paz.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/2bFo65szAP0>

Publicado em 3 de novembro de 2016 - Olga Sheaps - Maestro Agnieszka Duczmal

Dia 12 – Rosamunde – Schubert

A música para o décimo segundo dia deste mês é uma composição de Frans Shubert, que nasceu na Áustria em janeiro de 1797. O concerto teve sua estreia em 20 de dezembro de 1823, e a canção causa ao ouvinte força, trazendo confiança para o enfrentamento dos problemas, mantendo otimismo frente às dificuldades, atua por meio de expressão acalmando a Raiva.

Vídeo da música disponível em: https://youtu.be/yfxSB_MlmU

Publicado em 23 de janeiro de 2018 por Gagliano String Quartet

Dia 13 – Sinfonia de N° 2 - Brahms

A música para o décimo terceiro dia deste mês é uma composição de Johannes Brahms, que nasceu em maio de 1833 na Alemanha. O concerto foi composto em 30 de dezembro de 1877, trazendo energias revigorantes ao corpo físico, aumentando o fluxo sanguíneo e a aceleração da circulação. A música em questão, atua no aumento de proporção de força e coragem.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/QcARooTdiJY>

Orchestre Philharmonique de Rádio France - Maestro Myung-Whun Chung

Dia 14 – Sinfonia de N° 8 - Dvorak

A música para o décimo quarto dia deste mês é uma composição de Antonin Dvorak, que nasceu na República Tcheca, em setembro de 1841. Esta música teve sua estréia na cidade de Praga em fevereiro de 1890 e foi inspirada nas fontes da tradição popular boêmia. Esta canção causa ao ouvinte um alívio para tormentos da alma, atua superando a Depressão, dissipando tristezas e medos.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/W5UbrhqdqQE>

Publicado em 24 de maio de 2018 - Maestro Dane Lan

Dia 15 – Scheherazade - Rimski

A música para o décimo quinto dia deste mês é uma composição de Nikoli Rimski, nascido na Rússia em março de 1844. Composta em 1888, teve sua estreia em 3 de

novembro de 1888. Foi uma obra baseada no Livro As mil e uma noites, sendo uma das suas composições mais populares. Esta música agrada as emoções e ao coração, com suaves tons musicais coloridos que ajudam na inspiração do dia a dia, atua despertando um novo entusiasmo, uma nova visão e mais vitalidade, aliviando o tédio.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/obPucSY6sig>

Publicado em 4 de fevereiro de 2014 por Russian Philharmonic- Maestro Dmitri Jurowski

Dia 16 – Messias & Aleluia - Händel

A música para o décimo sexto dia deste mês é uma composição de Georg Friedrich Handel que nasceu em fevereiro de 1685. As obras em questão causam ao ouvinte forte devoção e louvor a Deus, levando a um estado de ânimo e elevação acima da condição humana, aguçando consciência e percepção espiritual em conexão com o divino. O próprio autor afirma ter visto a Hoste dos Anjos que o inundou com esses sons iluminados pelo Cristo. Händel sentiu que essa composição não era realmente sua e, por esse motivo, por respeito, nunca cobrou por uma única apresentação de O Messias. Todo o lucro era destinado a obras de caridade.

Vídeo da música disponível em: https://youtu.be/LFBIJgkj_-g

Publicado em 21 de dezembro de 2010 por Maestro Stephen Cleobury

Dia 17 – Concerto Para Flauta, Harpa e Orquestra Kv 299/297 c: II. Adantino - Mozart

A música para o décimo sétimo dia deste mês é uma composição de Wolfgang Amadeus Mozart, nascido em janeiro de 1756 na Áustria. Faleceu em 1791, aos 35 anos, na cidade de Viena/Áustria. O concerto foi escrito em abril de 1778, a canção causa ao ouvinte muita força e vigor frente as dificuldades, trazendo tranquilidade e bem-estar energizando e acalmando, atua trabalhando a hiperatividade, aliviando a tensão, fazendo com que se sintam mais leve e mais puro.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/nheif2BuFz0>

Publicado em 19 de novembro de 2013 Flauta Tamara Cocha Mandić

Dia 18 – Sinfonia de N° 9 (A Nona) - Beethoven

A música para o décimo oitavo dia deste mês é uma composição de Ludwig Van Beethoven, que nasceu na Alemanha em dezembro de 1770. A nona sinfonia de

Beethoven desperta compaixão e o anseio por uma fraternidade universal. Devido à empatia existente na música de Beethoven, ela estimula grupos e multidões e eleva-os até o ponto de realização humana e da percepção divina, atua instantaneamente, sob seu aspecto negativo, desenvolvendo o fogo dentro de nós evitando a impulsividade, agressividade e a insensibilidade.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/tpGSzH0Wlls>

Publicado em 9 de abril de 2009 Do filme O segredo de Beethoven de 1992

Direção: Brian de Levante Protagonista Charles Grodin & Bonnie Hunt

Dia 19 – Concerto Para Bandolim em C Maior - Vivaldi

A música para o décimo nono dia deste mês é uma composição de Antônio Lucio Vivaldi, que nasceu em março de 1678, em Veneza, na Itália. Esta canção evoca os cantos da natureza e os chamados dos pássaros, transmitindo alegria de forma calorosa e cordial, causando ao ouvinte libertação emocional e mental, exalando boa companhia, vitalidade e pureza rítmica.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/LPIZbBH-FNY>

Publicado em 25 de agosto de 2012 por Antônio Rapoggio e Orquestra Basel Baroque.

Dia 20 – Carnaval de Veneza – (Flautista Jean-Pierre) - Génin

A música para o vigésimo dia deste mês é uma composição de Paul Agricole Génin que nasceu em fevereiro de 1832, na cidade de Paris, França. Esta canção tem o poder de emanar alegria, boas vibrações, despertar o melhor no ouvinte, trazendo lucidez e energias para as tensões do corpo físico, causando um bem-estar emocional.

Vídeo da música disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=0ZRvvrMRXR0>

Publicado em 9 de novembro de 2013 interpretado por Rachel Friedberger, do flautista Paul-Agricole Génin.

Dia 21 – Sinfonia de N° 2 Rachmaninoff

A música para o vigésimo primeiro dia deste mês é uma composição de Sergei Rachmaninoff, que nasceu na Rússia em março de 1873 e morreu em março de 1943 nos Estados Unidos. Esta canção foi escrita em 1906 e sua estreia foi realizada em São Petersburgo em 8 de fevereiro 1908. Apesar de ter uma expressão melancólica, possui muito poder espiritual em sua melodia, seu aspecto tranquilo causa relaxamento, atua

superando a Depressão, dissipando tristezas e medos.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/kHYgTfiQvIw>

Publicado em 4 de abril de 2015 London Symphony Orchestra & Gennadi Rozhdestvenski

Dia 22 – Concerto Para Piano N° 1 - Brahms

A música para o vigésimo segundo dia deste mês é uma composição de Johannes Brahms nascido na cidade de Hamburgo na Alemanha em maio de 1833. Esta canção tem muito poder e vigor, personalidade, firmeza e devoção, proporcionando coragem de forma a energizar a circulação e vitalizar o corpo físico, atua por meio de expressão dissipando a Raiva.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/JmhoY8BX8hQ>

Publicado em 23 de novembro de 2014

Orquestra: Sinfonierorchester Baden-Baden und Freiburg

Pianista Hélène Grimaud e o Maestro Michael Gialen

Dia 23 – Concerto Para Piano e Orquestra - Poulenc

A música para o vigésimo terceiro dia deste mês é uma composição de Francis Poulenc, que nasceu em janeiro de 1899 e morreu em janeiro de 1963 na cidade de Paris, França. Composição escrita em 1932, auxilia o ouvinte a liberar energias negativas, extravasando a ira, relaxando as partes tensas do corpo e restaurando o equilíbrio.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/6q0PDy86jHl>

Publicado em 15 de outubro de 2019 Pianista:Maroussia Gentet

Orquestra: Philharmonique de Radio France Maestro: Mikko Franck

Dia 24 – Sinfonia de N° 7 - Beethoven

A música para o vigésimo quarto dia deste mês é uma composição de Ludwig Van Beethoven, alemão que viveu de dezembro de 1770 até março de 1827. Escrita e finalizada em 1812, “essa canção vibra com alegrias e tristezas; com uma ampla energia primordial, ela projeta sobre o ouvinte grandes ondas de força. As vezes irada, outras vezes calma, a música de Beethoven está cheia de espírito de luta, de coragem e de uma enorme força de vontade. ”

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/2StGsTITiu0>

Publicado em 5 de novembro de 2013 pela Orquestra Sinfônica Brasileira

Maestro: Roberto Minczuk

Dia 25 – Rhapsody On a Theme Of Paganini - Rachmaninoff

A música para o vigésimo quinto dia deste mês é uma composição de Sergei Rachmaninoff, que nasceu na Rússia em março de 1873. A canção exala devoção e amor, empolga diretamente o seu centro cardíaco, envolvendo o com muita energia.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/AAu6BRWL8p8>

Publicado em 19 de janeiro de 2012 pela Orquestra Israel Philharmonic.

Maestro Zubin Mehta e Pianista Daniil Trifonovi

Dia 26 – Concerto Para Clarinete N° 1 - Mozart

A música para o vigésimo sexto dia deste mês é uma composição de Wolfgang Amadeus Mozart que nasceu em janeiro de 1756. Faleceu também na Áustria, em 1791, quando ainda era muito jovem com apenas 35 anos de idade. Esta canção tem a força de aumentar o poder de concentração, trazendo bem-estar e mais criatividade, emanando energias que purificam o ambiente, atua em auxílio a visualizar todas as tarefas, reuniões e projetos, a serem realizadas da melhor maneira possível.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/IOxX0xGTOyE>

Publicado em 6 de março de 2008 pela Orquestra Czech Philharmonic.

Maestro Manfred Honeck e Clarinete solista: Sharon kam

Dia 27 – Concerto Para Piano N° 24 I Sheet Music - Mozart

A música para o vigésimo sétimo dia deste mês é uma composição de Wolfgang Amadeus Mozart, que nasceu na Áustria em janeiro de 1756. É um concerto para piano e orquestra. Mozart compôs o concerto no inverno de 1785 a 1786, terminando a composição em 24 de março de 1786. O trabalho é uma das composições mais avançadas de Mozart no gênero concerto. A música de Mozart é indefinível, misteriosa, refinada, elegante, atraente e até mesmo angelical. Ao ouvi-la pode levar a uma felicidade límpida, pois é repassada de religiosidade e leveza etérea.

Vídeo da música disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=POWVTXuB68I>

Publicado em 2 de dezembro de 2012 por Rudolf Buchbinder.

Dia 28 – Sinfonia de N° 3 - II Movimento - Beethoven

A música para o vigésimo oitavo dia deste mês é uma composição de Ludwig Van

Beethoven, que nasceu em dezembro de 1770 e morreu aos 56 anos no antigo Império Austríaco. Esta música expande os relacionamentos, desperta a compaixão e o anseio por fraternidade universal. Pode também estimular grupos e multidões e elevá-los até o ponto da realização humana e da percepção divina, atua instantaneamente, sob seu aspecto negativo, desenvolvendo o fogo dentro de nós evitando a impulsividade, agressividade e a insensibilidade.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/fCjdnaSZZdg>

Publicado em 16 de março de 2018 pela Orquestra Berliner Philharmoniker e Maestro Cláudio Abbado.

Dia 29 — Concerto Para Flauta e Orquestra II Movimento - Vivaldi

A música para o vigésimo nono dia deste mês é uma composição de Antônio Lucio Vivaldi que nasceu em Veneza (Itália) em março de 1678. Esta música está repleta de vigor e proporciona ao ouvinte sentimentos de alegria e bem-estar, harmonizando e trazendo paz; atua trabalhando a hiperatividade, aliviando a tensão, fazendo que se sinta mais leve e mais puro.

Vídeo da música disponível em: <https://youtu.be/Q3d7cKCyssA>

Publicado 1 de outubro de 2015 pelo Maestro Cláudio Scimone e Flautista James Gaway

Dia 30 – Sinfonia de N° 5 – I Movimento - Beethoven

A música para o trigésimo dia deste mês é uma composição do Austríaco Ludwig Van Beethoven que viveu 56 anos, tendo nascido em dezembro de 1770 e falecido em março de 1827. Esta sinfonia transmite ao ouvinte força e vigor, restaurando as energias causando bem-estar ao corpo físico, atua instantaneamente, sob seu aspecto negativo, desenvolvendo o fogo dentro de nós evitando a impulsividade, agressividade e a insensibilidade.

Vídeo da música disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=tjff572AvCg>

Publicado 11 de agosto de 2011 pela Orquestra Wiener Philharmoniker, com o Maestro Leonard Bernstein

Dia 31 – Antônio Vivaldi – Autumn (From The Four Seasons) - As Quatro Estações – Outono

A música para o trigésimo primeiro dia deste mês é uma composição do italiano

Antônio Lucio Vivaldi, que nasceu em março de 1678.

São um grupo de quatro concertos de violino do compositor cada um dos quais dá expressão musical a uma temporada do ano. A inspiração para os concertos era provavelmente o campo ao redor de Mântua, onde Vivaldi vivia na época. É o mais conhecido dos trabalhos de Vivaldi. Esta música clareia os ambientes modificando sua atmosfera psíquica, ajuda na liberação emocional e mental e pode auxiliar na digestão, atua trabalhando a hiperatividade, aliviando a tensão, fazendo que se sintam mais leve e mais puro.

Vídeo da música disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Z21_VpNipfg

Publicado em 6 de janeiro de 2011 e executado pela solista Julia Fischer

3.1.11.2 Músicas nas Áreas Externas de Trabalho

É imprescindível que todos os ambientes de trabalho da ACUDA, sejam influenciados pela musicalidade durante todo o expediente, tendo em seu repertório principalmente, as músicas clássicas, mantras e New Age.

3.1.12 Reiki

A prática do Reiki foi criada em 1922 pelo monge budista japonês Mikao Usui, fundamentando-se na crença quanto à existência da energia vital universal, simbolizada em japonês por “ki” e manipulável através da imposição de mãos.

O Reiki é uma técnica japonesa de relaxamento do corpo e da mente que, segundo seus adeptos, também promove a cura. Baseia-se na ideia de que uma “energia da força vital” não conhecida flui através de nós.

Desta forma, os adeptos do Reiki consideram que a energia vital possa ser canalizada através da imposição de mãos realizada sobre determinada pessoa.

O Reiki é uma prática integrativa que tem por objetivo proporcionar bem-estar, aliviando sintomas do stress, dores crônicas, favorece a cura de doenças e também propõe uma nova filosofia de vida.

Na ACUDA, esta prática também é utilizada para proporcionar aos participantes uma profunda compaixão e empatia para com o outro, desenvolvendo o amor ao próximo, o cuidado, o respeito, a confiabilidade, o autocontrole, o equilíbrio, a tolerância e a paciência.

3.1.13 Yoga

Prática corporal e mental de origem oriental, sendo utilizada como técnica para controlar corpo e mente, associada à meditação. Apresenta técnicas específicas, como tradições especializadas. Trabalha os aspectos: físico, mental, emocional, energético e espiritual do praticante com vistas à unificação do ser humano em si e por si mesmo. Na Acuda dentre os principais benefícios obtidos por meio da prática da yoga, tem se observado, a redução do estresse e da agressividade, o equilíbrio do sono, e a capacidade de concentração.

3.1.14 Metta Bhavana – Amor Incondicional

Aplicada todos os dias na Acuda, antes de todas as meditações diárias, é conhecida como a Meditação da Paz Universal, e fazer a Meditação Metta Bhavana é acreditar nas coisas valiosas que a vida pode nos trazer.

Foi introduzida na Acuda em meados de 2015 através do Monge Alejandro Torrealba Alvarez, líder do Centro Miralepa situado nas Ilhas Canarias-Espanha. Esta é uma das mais antigas meditações budistas. Sua prática em nosso dia a dia faz vivificar coisas boas, não apenas para quem a pratica como também para quem a recebe. De acordo com os budistas, esta meditação foi transmitida ininterruptamente por mais de 2500 anos, ou seja, está há muitos anos sendo praticada e sua força já é considerada universal. Dalai Lama, líder budista, expressou a frase “minha religião é a bondade” e, dessa forma, é possível realizar a compaixão perante os outros.

Desdobrando o nome Metta Bhavana, “Metta” significa “amor”, “amabilidade” ou “amor incondicional” e “Bhavana” significa “cultivo” ou “desenvolvimento”. Nesta tradução, já é possível compreender a amplitude que esta meditação pode trazer para a sua vida.

Não existe uma forma correta de praticar a meditação. Ela pode ser feita em posição de lótus, sentada, ou em pé. Mas o importante é que cada palavra seja repetida com amor e com atenção ao que se fala, que não seja algo feito mecanicamente. A meditação não tem um tempo de duração. Você pode fazer a repetição das frases em cinco minutos ou até uma hora.

1. Que eu me encontre bem e feliz
2. Que eu me encontre livre de inimigos e danos
3. Que eu seja liberado de dor e sofrimento!
4. Que eu não seja dominado por sentimentos de ódio, agressão e vingança!

5. Que eu me encontre livre de sentimentos dolorosos, malícias e fúrias!
6. Que eu me desenvolva e cresça com segurança e saúde!
7. Que todos os seres se encontrem bem e sejam felizes!
8. Que todos se encontrem livre de inimigos e danos!
9. Que todos sejam liberados de dor e sofrimento!
10. Que nenhum ser seja dominado por sentimentos de ódio, agressão e vingança!
11. Que todos os seres se encontrem livres de sentimentos dolorosos, malícias e fúrias!
12. Que todos os seres se desenvolvam e cresçam com segurança e saúde!

3.1.15 Visualização Terapêutica

Esta é uma atividade que promove no participante o exercício do autocentramento, estimulando a autopercepção, auxiliando-o a entrar em contato com suas questões pessoais e elaborá-las, contribuindo para os processos individuais de autotransformação, equilibrando o espírito, a mente, o campo emocional e o corpo físico. É uma visualização dirigida a partir de uma condução verbal com uma música de fundo durante toda a atividade para auxiliar no relaxamento. Os exercícios utilizados na Acuda, são de estudiosos do assunto e das mais diversas áreas do conhecimento científico e espiritual como:

DR. BRIAN WEIS: médico diplomado pela Universidade de Yale, com especialização em Psiquiatria na Universidade de Columbia. Foi professor de Medicina em várias faculdades americanas e publicou mais de quarenta ensaios científicos nas áreas de psicofarmacologia, química cerebral, distúrbios do sono, depressão, ansiedade, distúrbios causados pelo abuso de substâncias psicoativas e mal de Alzheimer.

Editou diversos livros em português:

1 - Muitas Vidas, Muitos Mestres 2 - Os Espelhos do Tempo 3 - A Cura Através da Terapia de Vidas Passadas 4 - A Divina Sabedoria dos Mestres 5 - Eliminando o Estresse 6 - Meditando com Brian Weiss 7 - Mensagens dos Mestres 8 - Muitas Vidas, Uma Só Alma 9 - Os Espelhos do Tempo: Exercícios de Regressão

DIVALDO PEREIRA FRANCO: Considerado um verdadeiro apóstolo do Espiritismo. Dedicou toda a sua vida à causa Espírita e às crianças excluídas das periferias de sua Salvador. Seu currículo revela um exímio e devotado educador com

mais de 600 filhos adotivos e mais de 200 netos, atendendo atualmente cerca de 3.000 crianças, adolescentes e jovens de famílias de baixa renda por dia, em regime de semi-internato e externato. Orador com mais de 11.000 conferências em, aproximadamente 2.000 cidades em todo o Brasil e em 62 países, concedeu aproximadamente 1.100 entrevistas de rádio e TV em mais de 450 emissoras. Recebeu cerca de 700 homenagens de instituições culturais, sociais, religiosas, políticas e governamentais. Como médium, publicou 202 livros, com cerca de 8 milhões de exemplares, onde se apresentam 211 Autores Espirituais. Dessas obras, houve 92 versões para 16 idiomas (alemão, albanês, catalão, espanhol, esperanto, francês, holandês, húngaro, inglês, italiano, norueguês, polonês, tcheco, turco, russo sueco e sistema Braille). A renda proveniente da venda dessas obras, bem como os direitos autorais foram doados, em Cartório, à Mansão do Caminho e outras entidades filantrópicas.

LOUISE HAY: Um dos principais nomes da literatura de autoajuda mundial e considerada uma das precursoras do gênero, a autora americana Louise Hay faleceu aos 90 anos. A autora vendeu mais de 50 milhões de exemplares, e teve sua obra traduzida em 25 idiomas. Em seus livros, propõe que enfermidades físicas podem ter origens psicossomáticas. Louise começou o que se tornaria o trabalho de sua vida na década de 70, em Nova York. Anos depois, compilou um guia de referência detalhando as causas mentais de doenças físicas, e desenvolveu padrões de pensamentos positivos que, segundo ela, seriam capazes de ajudar na cura. Este estudo foi a base para *Heal Your Body*, seu primeiro livro, lançado em 1976. No Brasil, a obra foi publicada pela editora BestSeller com o título *Cure o seu corpo*. A editora, aliás, publicou mais de 20 livros de Louise no Brasil. Seu último lançamento foi *Você Pode Curar o Seu Coração*, escrito em parceria com David Kessler.

Na ACUDA utilizamos a visualização com temas voltados para minimizar e solucionar as problemáticas mais recorrentes ocasionadas pelo sistema carcerário, tais como a ansiedade, medo, insônia, síndrome do pânico, baixa autoestima, stress e depressão. Vejamos as listas abaixo:

LOUISER HAY

- 1- Destruindo o Medo e Emoções Negativas. - youtu.be/dDTx1Fxje5E
- 2- Superar o Medo, Depressão - youtu.be/ESXvu3g3DtE
- 3- Cura da Criança Interior - youtu.be/EiLYKjERVU

- 4- Aprendendo a Gostar de Si Mesmo - youtu.be/MgfGC2G0TfQ

DIVALDO FRANCO

- 1- Exercício Para o Perdão - youtu.be/2SdK6tbJbck
2- Visualizações Saúde - youtube.com/watch?v=wpNWIOVjbCA
3- Libertação da Aflições - youtube.com/watch?v=mtf_UF9iX-o

DR BRIAN WEIS

- 1- Meditação de Cura - youtube.com/watch?v=Zu0AnhSuktQ
2- Eliminando o Estresse - youtube.com/watch?v=eNX68-lD1pk
3- Cura e Relaxamento - youtube.com/watch?v=tVoyQlkeUg0

3.1.16 Ventosaterapia

A ventosaterapia é uma técnica muito antiga da medicina tradicional chinesa, um tratamento natural no qual são usadas ventosas para melhorar a circulação sanguínea em um local do corpo. Para isso, as ventosas criam um efeito de vácuo que sugam a pele. Como resultado existe uma maior oxigenação destes tecidos, permitindo a liberação de toxinas do sangue e do músculo com mais facilidade, fortalece os vasos sanguíneos e as articulações. Na Acuda é usada principalmente para alinhamento energético, possibilitando um relaxando e acalmando o corpo e a mente, podendo reduzir dores e afrouxar os músculos, diminuir a fadiga e a ansiedade, tão comuns no sistema prisional.

3.1.17 Pedras Quentes

A terapia com pedras quentes é milenar, e os chineses a utilizam desde antes da dinastia Shang, ou seja, cerca de 2000 – 1500 A.C., já se usava as pedras quentes para aliviar músculos cansados. A ACUDA realiza essa terapia na Sala Branca (vide 5.4.2.2), que é um ambiente tranquilo e relaxante, onde é feita uma massagem em todo o corpo com bastante óleo essencial e, na sequência, o terapeuta realiza uma suave massagem com as pedras aquecidas deixando-as na pele durante alguns minutos, em pontos específicos do corpo, chamados de postos-chaves de acupressão. Essa terapia proporciona o aumento da circulação sanguínea, revigora o tônus muscular, estimula os processos fisiológicos como respiração e digestão, proporcionando o relaxamento

profundo, melhorando o fluxo da energia vital, aliviando as dores musculares, diminuindo o estresse e tensões, e aumentando o bem-estar físico, emocional e espiritual.

3.1.18 Auriculoterapia

É um dos micro sistemas da Acupuntura reconhecida como método terapêutico que utiliza o pavilhão auricular para diagnóstico e tratamento de diversas enfermidades através da utilização de agulhas, sementes, cristais, etc. Dentre os micro sistemas, a auriculoterapia é uma das mais populares, tanto dentro como fora da China, devido aos seus resultados positivos e por ser uma técnica minimamente invasiva. Livros de medicina chinesa, escritos aproximadamente no ano 400 a.C. já consideravam a orelha como um sistema de relação com todo o corpo humano. Na China Antiga, o pavilhão auricular era utilizado em associação ao tratamento da Acupuntura sistêmica. Hipócrates indicava punção de vasos auriculares com função anti-inflamatória. Em 1990, a Organização Mundial da Saúde (OMS) reconheceu a Auriculoterapia como terapia de micro sistema para benefício, promoção e manutenção de saúde e no tratamento de diversas enfermidades. Na ACUDA utilizamos com o objetivo de trabalhar os traumas, dores físicas e emocionais, vícios, doenças de cunho emocional e físico, além de auxiliar nos tratamentos de ansiedade, depressão, estresse, tabagismo, alcoolismo e drogadição

3.1.19 Reflexologia Podal

Nosso corpo reflete nosso interior, os traumas, o estresse e a pré-disposição, tudo isso nosso sistema nervoso capta e manifesta na nossa postura na forma de falar e de se expressar. Sendo assim, nossos terminais nervosos que se localizam nas nossas mãos, pés e orelhas, refletem nossos órgãos internos. Suas inflamações e dores são refletidas nos pontos reflexos dos pés, e trabalhando sobre esses pontos você pode tanto limpar os bloqueios do sistema nervoso que é responsável pelo equilíbrio do organismo, como mandar comandos específicos para o cérebro que vai atuar sobre o corpo, tendo em mãos uma gama de recursos naturais que seu próprio corpo utiliza, como o sistema límbico por exemplo que é responsável por nossas emoções, ou as supra renais que liberam corticoides naturais para desinflamar o corpo, bem como todos os outros sistemas que existem no corpo e estão à disposição do terapeuta. Assim sendo, a reflexologia é uma terapia que visa não somente tratar o corpo, mas o equilíbrio do ser humano podendo

atuar em vários níveis do seu ser, aliviando suas dores, trabalhando sua mente e emoções

3.1.20 Escalda-Pés

É uma terapia que tem origem na sabedoria antiga e que é preservada e passada de um terapeuta a outro por várias gerações e em várias culturas. Podemos encontrar histórias nas passagens bíblicas, como a “Cerimônia do Lava-Pés”, e no conto de Gibran Kalil Gibran, em que a “jovem Miriam oferece sua bacia de prata para lavar os pés do Mestre Jesus”. Osho, o mestre hindu, descreve o escalda-pés “como um ato de doação de amor e abundância. Sua ação local é indicada para dores inespecíficas, torções, pós-fratura, pós-cirúrgico das articulações dos tornozelos e pés, agem combatendo a disidrose, fungos, bactérias e o mau odor dos pés. Na ACUDA para quem recebe, é forma um tratamento auxiliar, pelas suas propriedades curativas, e atuando na famosa crença popular do “descarrego”; e para quem as aplica, atua no processo retificador dos valores da alma, tais como a arrogância e a prepotência emocional.

3.1.21 Fitoterapia

3.1.21.1 Os Chás de Infusão

É a prevenção e o tratamento de doenças mediante o uso de plantas. *Phyton*, em grego, quer dizer “planta” e *therapeia* vem do verbo *therapeuo*, que significa “tratar, cuidar”. A fitoterapia é baseada na presença de princípios ativos de origem vegetal, ou seja, ela é um tratamento e serve como forma de prevenção de doenças utilizando plantas, partes de plantas e algumas preparações feitas com plantas. Segundo a Portaria 971, de 03/05/2006, do Ministério da Saúde, a Fitoterapia é uma terapêutica caracterizada pelo uso de plantas medicinais em suas diferentes formas farmacêuticas, sem a utilização de substâncias ativas isoladas, ainda que de origem vegetal. A Fitoterapia constitui uma forma de terapia medicinal que vem crescendo notadamente neste começo do século XXI.

Na ACUDA são preparados na Sala Verde (vide 5.4.2.4), e auxiliam a minimizar os danos ocasionados pelo encarceramento, reduzindo a insônia, a ansiedade, o stress dentre outras. Os mais utilizados são os chás de camomila, canela, erva doce, funcho, hortelã, capim santo e laranjeira.

3.1.21.2 Tinturas à Base Álcool de Cereais

A tintura é uma forma de preparação em que se extrai os princípios ativos das plantas medicinais, utilizando-se álcool. Estas tinturas fitoterápicas são manipuladas e preparadas na Sala Verde. De preferência, deve ser usado o álcool de cereais no preparo. A tintura pode ser preparada com plantas frescas ou secas, previamente picadas ou trituradas. Na ACUDA os enfoques dos trabalhos fitoterápicos se dão em cima de três patologias básicas, detectadas por pesquisas dentro da ACUDA, como a insônia, a depressão e a ansiedade.

3.1.22 Florais de Bach

Na década de 30, o médico homeopata inglês Edward Bach desenvolveu compostos extraídos das flores - hoje, denominados Florais de Bach. São 38 essências e o Rescue (combinação de 5 flores). São indicados para tratar as emoções e para ajudar a equilibrar disfunções comportamentais e mentais. Acredita-se que fatores psicológicos, mentais e o estado de espírito são os grandes causadores de doenças. Atualmente a Organização Mundial da Saúde reconhece os florais de Bach como tratamento natural. No Brasil, as práticas Integrativas e Complementares do SUS - Sistema Único de Saúde também recomendam os florais.

A ACUDA possui um público diferenciado e específico, acometido por uma gama de danos à saúde biopsicoemocional. Por esse motivo, a Sala Azul (vide 5.4.2.1) da ACUDA utiliza 8 (oito) essências de Florais de Bach, pois estas atendem as principais queixas dos sintomas relatados pelos participantes. Sendo elas:

Floral Agrimony- Pode ser utilizado por pessoas animadas e bem-humoradas, porém, com problemas que as atormentam e as deixam inquietas. Na ACUDA, muitos participantes tentam reprimir esses problemas podendo adoecer física e psicologicamente. Apesar de bem-humoradas, muitas vezes necessitam de estímulo e de ânimo para poderem continuar suportando o fardo que “a vida lhes impôs”. Esse floral atua de modo que o indivíduo consiga expor o que realmente sente ou pensa, o que pode lhe trazer paz interior por conseguir ser autêntico.

Floral Olive - É recomendado para aqueles que sofreram muito, mental ou fisicamente, e estão tão esgotados e cansados que julgam não ter mais forças para fazer qualquer esforço. Os indivíduos privados de liberdade se encaixam perfeitamente nessa descrição: A vida, para eles, é dura e sem prazer. Essa essência auxilia na recuperação

da força, vitalidade, interesse na vida e no reconhecimento das necessidades físicas.

Floral Honeysuckle- É prescrito para pessoas que vivem do passado, talvez em uma época de grande felicidade. Neste caso, muitos participantes sofrem por não conseguir estar com seus familiares e se sentem mal por não poderem seguir com seus projetos. Essas pessoas não acreditam que possam vir a ser felizes como antigamente.

O Floral Honeysuckle ajuda na capacidade de viver no presente, sem deixar de entender o passado como uma experiência valiosa, que oferece lições para o dia de hoje. A pessoa passa a viver a sua vida sem mágoa e o envelhecimento é aceito com um processo natural.

Floral Rock Water - É recomendado para aqueles que são muito rigorosos em seu modo de viver; se abstém de muitas das alegrias e dos prazeres da vida porque acham que isso não é produtivo. São severos e esperam ser um exemplo para os outros, que devem seguir suas ideias para então, se tornarem melhores e perfeccionistas. Nesse sentido, esse floral age de tal forma que o indivíduo se torne mais flexível consigo mesmo e leve a vida com mais leveza.

Floral Rescue - É composto de 5 essências que ajudam no resgate do equilíbrio emocional em situações emergenciais. Sentimentos e emoções em situações de muito estresse, agitação, angústia e momentos de ansiedade, inseguranças e traumas, fazem parte da vida dos indivíduos privados de liberdade. O Floral Rescue, portanto, ajuda a combater o nervosismo, impaciência, ansiedade, pavor, traumas e perda de controle

Floral Pine - Pode ser utilizado por indivíduos que estão sempre se culpando, e nunca se contentam com seus esforços ou com os resultados obtidos. Os participantes assistidos pela ACUDA têm a culpa como algo verdadeiro e sofrem muito por causa dos erros que atribuem a si mesmos, mesmo que não tenham sido cometidos por eles. O Floral Pine, auxilia na busca pelo perdão e aceitação dos erros e a respeitar a si mesmo, tal como faria com os outros.

Floral Impatiens- É recomendado para aqueles que são rápidos de raciocínio e que desejam que tudo seja feito sem hesitação ou demora e, quando ficam doentes querem rápida recuperação. A impaciência é algo que acompanha os participantes que possuem muita dificuldade em lidar com pessoas lentas, preferem trabalhar sozinhos e no seu ritmo. Este floral ajuda a enfrentar problemas com calma e diplomacia. Manter-se uma pessoa decidida e espontânea, porém, menos apressada no pensamento e na ação. Tornar-se descontraída e bem-humorada com os outros e compreender os que são mais lentos.

Floral Mimulus - Pessoas privadas de liberdade vivem sob medo constante: medo

de coisas terrenas, doenças, dor, acidentes, pobreza, escuro, solidão, infortúnios. Muitas vezes, silenciosa e secretamente, carregam seu fardo, não falando de seus medos com ninguém. O Floral Mimulus atua no organismo, de modo a promover coragem para ser autêntico, para enfrentar o que se teme e espontaneidade para se posicionar em diversas situações.

3.2 Práticas Religiosas

Segundo o artigo 24 da LEP, toda pessoa privada de liberdade tem o direito exercer sua religiosidade, que pode ser utilizando livros ou participando de cultos religiosos, entretanto nenhum preso pode ser obrigado a participar de qualquer atividade religiosa (§ 2º do artigo 24)

Não há dúvidas de que a religião tem para a ser humano papel de extrema importância no contexto social e histórico. Visando encontro com o divino e respeitando a liberdade religiosa como direito, a Acuda presta seu apoio às práticas religiosas, disponibilizando semanalmente, um espaço ecumênico, dentro das possibilidades da instituição para a prática dos cultos religiosos. Cada evento é ministrado pelos líderes das religiões, cada um previamente cadastrado e que desejam fazer um trabalho de evangelização, com o compromisso firmado de não comparar, mencionar ou denegrir a imagem das demais.

3.2.1 O Culto Espírita - É realizado através de palestras promovidas por uma Instituição Espírita vinculada a Federação Espírita de Rondônia-FERO

3.2.2 O Culto Católico - É realizado por meio de uma Missa Católica de um representante de uma Igreja Católica Apostólica Romana.

3.2.3 Culto Evangélico- É celebrado através de pregações de pastores vinculados às igrejas que se intitulem protestantes de “caráter evangélico”.

3.2.4 Culto Com Uso da Ayuaska- É realizado por uma Igreja e através de seu representante como a Igreja do Santo Daime, da Barquinha e a Igreja da U.D.V- União do Vegetal, dentre outras que utilizam a medicina do AYUASKA

3.3 Atividades Educativas Para o Autoconhecimento Transformador

Podem acontecer através de cursos e palestras de autoconhecimento transformador, possibilitam que uma pessoa possa saber mais a respeito de si mesma. Saber quais são suas qualidades, seus desejos, ambições e limitações, fazer com que ela tenha mais facilidade para controlar as emoções, definir objetivos e trilhar uma jornada de autorrealização. Sendo assim, na ACUDA, esses instrumentos fazem com que as pessoas privadas de liberdade possam ter mais uma ferramenta para entender a real motivação para entrar no mundo do crime e decidir se realmente deseja sair ou permanecer no crime, e conseqüentemente no cárcere ou à margem da sociedade.

3.3.1 Programa Brahma Kumaris

O Brahma Kumaris é um movimento espiritual mundial dedicado à transformação pessoal e à renovação do mundo. Na figura de uma ONG internacional, fundada na Índia, em 1937, difundiu-se por mais de 110 países em todos os continentes, tendo um amplo impacto em muitos setores da sociedade. Seu verdadeiro compromisso é ajudar as pessoas a transformarem sua perspectiva em relação ao mundo, focada no material para o espiritual. Apóia a cultura de uma profunda consciência coletiva de paz e dignidade individual de cada ser.

Esse movimento espiritual oferece estrutura para uma experiência de autotransformação, busca explorar e descobrir a mais fundamental das questões: “Quem sou eu?”. Desenvolve um senso de autodomínio que permite melhor controle da vida. O jogo de acusações acaba, uma profunda consciência espiritual abre, gradativamente, a jaula de ilusões, permitindo recuperar a responsabilidade de criar a própria vida. O presente torna-se um verdadeiro presente, uma dádiva. Através da prática da meditação, podemos desenvolver qualidades que já expressamos, bem como revelar novas qualidades. A Brahma Kumaris oferece um conjunto de reflexões sobre alguns de nossos maiores tesouros: as virtudes e os poderes internos do ser.

Com base na reflexão e na prática das virtudes e dos valores, é oferecido aos participantes, ferramentas que lhes ajudam a superarem os desafios do dia-a-dia.

Com o objetivo de ter um ciclo de palestras utilizando, vídeos e filmes, a ACUDA cria um calendário anual contendo os temas do Brahma Kumaris e mais alguns temas de suma importância para trabalhar com o público.

Este conteúdo possui 19 temas que estão distribuídos em dois programas distintos internacionais, ou seja, “Escolha a Calma” e “Vivendo Valores na Educação” e podem ser consultados no site Brahma Kumaris – Brasil, disponível em: <<https://brahmakumaris.org.br/>> <<https://www.brahmakumaris.org.br/downloads/virtudes-e-poderes>>.

Temas: 1. Amor; 2. Cooperação; 3. Felicidade; 4. Honestidade; 5. Humildade; 6. Liberdade; 7. Paz; 8. Respeito; 9. Responsabilidade; 10. Simplicidade; 11. Tolerância; 12. União; 13. Perdão; 14. Confiança; 15. Flexibilidade; 16. Paciência; 17. Humor; 18. Compaixão; 19. Gentileza;

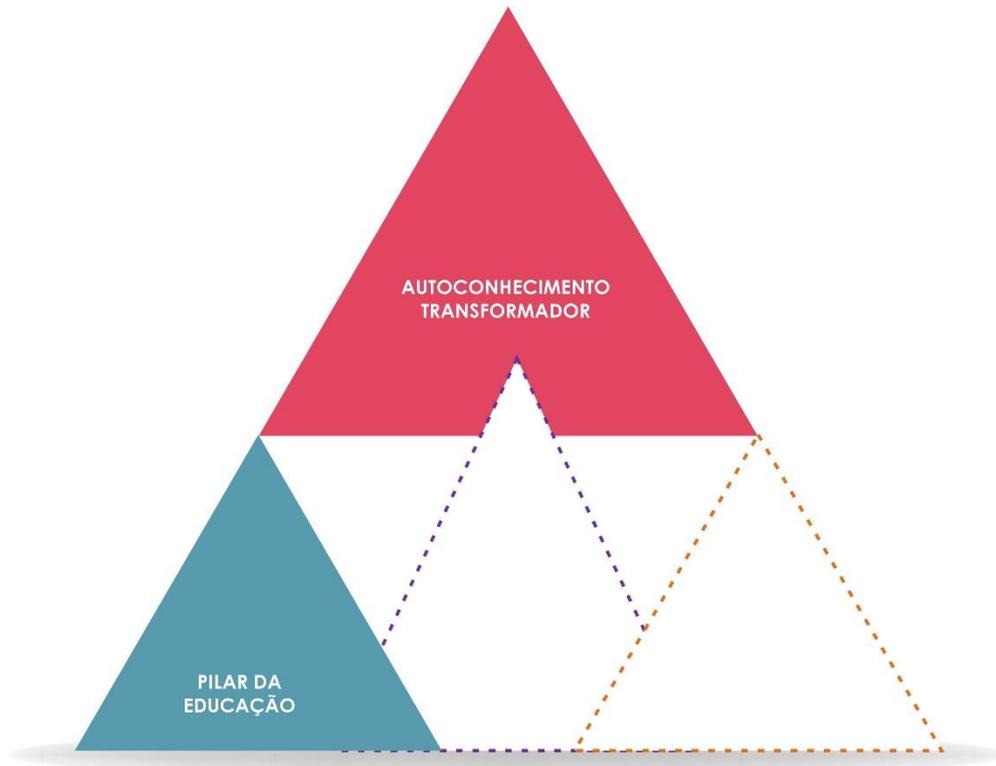
3.3.2 O Eneagrama

O Eneagrama faz parte dos estudos de Dr. Cláudio Naranjo sobre os diversos tipos de personalidade. O Eneagrama fornece aos interessados um eficaz sistema para a busca do autoconhecimento, o qual é reconhecido como um caminho de transformação. Segundo Cláudio Naranjo “dedicamos certa veneração coletiva ao ‘conhecer-te a ti mesmo’ que tanto associamos com a figura e a missão de Sócrates e com o Oráculo de Delfos”. O conhecimento do Eneagrama da Personalidade é a combinação de exposições teóricas com exercícios psicológicos e vivências práticas, para que os participantes identifiquem seu tipo de personalidade e passem a trabalhar suas dificuldades e incrementar seus pontos fortes. O modelo da Psicologia dos Eneatipos permite a análise e a identificação de cada tipo de personalidade, permitindo o desenvolvimento e o crescimento pessoal por meio da experiência histórica, da revisão da relação com as figuras parentais e dos “experimentos de renascimento”.



3.3.3 Palestras com Temas Transversais

Para que os alunos de todo o país tenham acesso a uma formação integral, o Ministério da Educação (MEC) definiu que as instituições de ensino devem incorporar em seus planos pedagógicos os temas transversais, como ética, saúde, meio ambiente, orientação sexual, trabalho, consumo, pluralidade e cultura. A Acuda não poderia ficar fora destas temáticas e assim elegeu temas como outubro rosa, suicídio, depressão, etc.



4. PILAR DA EDUCAÇÃO

Tendo em vista a educação como um bem social e seu acesso um direito de todos e dever do Estado Democrático de Direito e da família, conforme o artigo 205 da Constituição Federal (CF 1988): a participação de outras instituições nesse processo é de suma importância em contextos de grupos em que as precárias condições e as sequelas do passado acarretam o insucesso acadêmico - o que perpetua a estagnação do conhecimento (BRASIL, 2000). Nesse sentido, a Acuda propõe uma educação enquanto processo contínuo de formação, o qual capacita o indivíduo a se educar para viver nos contextos sociais, econômicos, culturais e políticos da sociedade em que será novamente integrado tão logo cumpra sua pena ou medida socioeducativa, considerando que a segregação é uma privação momentânea deste contato familiar e social. Para tanto, as atividades educativas ofertadas aprimoram o raciocínio, ensinam a pensar sobre os problemas e auxiliam no crescimento espiritual e intelectual de modo a induzi-lo a um processo de formação capaz de gerar relevantes ferramentas internas que poderão ser acessadas quando desejar e fazer as suas transformações pessoais com consequências familiares e sociais.

A filósofa Maria Lucia Arruda Aranha, inspirada nos estudos da trajetória de Paulo Freire faz uma breve citação a respeito de pessoas que buscam ansiosamente pelo conhecimento:

O homem iletrado chega humilde e culpado, mas aos poucos descobre com orgulho que também é um “fazedor de cultura” e, mais ainda, que a condição de inferioridade não se deve a uma incompetência sua, mas resulta de lhe ter sido roubada a humanidade. (ARANHA, 1996, p.209)

Neste pilar está incluso a fomentação da educação formal e não formal, o esporte e o lazer, as atividades culturais, as capacitações profissionais todas com uma só função de desenvolver os participantes os seus potenciais subjetivos, capacitando os para a sua reinserção social.

4.1 Empregabilidade e da Trabalhabilidade

A Empregabilidade é um conceito que utiliza conhecimentos técnicos e comportamentais visando moldar profissionais para o mercado de trabalho, enquanto a Trabalhabilidade molda profissionais para a geração de trabalho e renda a partir da criatividade e da inovação. Segundo Janguê Diniz - Mestre e Doutor em Direito, “as competências mais valorizadas pelo mercado são: aplicar os conhecimentos adquiridos; ter flexibilidade e inteligência emocional; possuir qualificação; possuir autoconfiança e valores sólidos; ser capaz de se ajustar as constantes transformações no mercado. ”

A ACUDA desenvolve atividades voltadas tanto para a trabalhabilidade quanto empregabilidade e, propõe estudos, debates e aplicações de conteúdos que possam ser utilizados como ferramentas pelos participantes atendidos nas suas unidades, objetivando desenvolver o gosto pelo trabalho e futuras colocações no mercado de trabalho ou geração de renda através atividades empreendedoras.

4.1.1 Da Capacitação Profissional

4.1.1.1 Das Oficinas de Aprendizagem Em Geral

Nas oficinas de aprendizagem profissional, as técnicas desenvolvidas proporcionam aos participantes, desenvolver ou melhorar as habilidades e competências básicas para atuação no mercado de trabalho como profissionais celetistas ou empreendedores individuais, gerando emprego e renda. Cabe ressaltar que, na ACUDA, utiliza-se a mão-de-obra dos próprios participantes para operacionalizar as oficinas de aprendizagem. A ACUDA dá preferência para estes profissionais quando deixam as prisões e voltam para a sociedade, pois, opera com 70% da sua mão de obra em regime

celetista oriunda do MAIO. Os tipos de oficinas de aprendizagem oferecidas podem sofrer alterações conforme as possibilidades e necessidades inerentes a cada época, podendo ser excluídas ou incluídas novas oficinas, além de serem operacionalizadas periodicamente, com instrutores terceirizados.

Seguem abaixo alguns exemplos de oficinas que já foram operacionalizadas:

Oficina de aprendizagem em artes; artesão ceramista; auxiliar de mecânica de motos; operador de computador; mecânica de carros; suspensão, balanceamento e alinhamento; hortifrutigranjeiro; viveiro de mudas de plantas ornamentais; artesão em material reciclável; tapeçaria, padaria, marcenaria e corte e costura.

4.1.1.2 Oficinas de Apoio nas Atividades Diárias da Acuda

Os participantes que integram as oficinas de apoio na prestação de serviços na ACUDA podem, ou não, já terem participado das oficinas de aprendizagem, pois, ao adentrarem neste programa, alguns já foram capacitados e estão aptos a contribuir na manutenção dos serviços na instituição.

Estes profissionais possuem a oportunidade de contribuírem com as suas aptidões e habilidades já adquiridas e, também de desenvolverem potenciais que poderão ser utilizados como ferramentas para crescimento pessoal e profissional, além do compartilhamento dos seus valores pessoais com outros participantes, funcionários e visitantes, que favorecem a sua futura colocação no mercado de trabalho.

Seguem abaixo algumas atividades que já foram ocupadas pelos participantes: Apoio operacional em auxiliar de cozinha; auxiliar de lavanderia; auxiliar administrativo; manutenção predial, limpeza e conservação; auxiliar em saúde bucal; funilaria carros, apoio operacional em barbearia; terapeuta holístico; panificação; refrigeração; almoxarifado; hortifrutigranjeiro e controle de pátio dentre outros.

4.1.1.3 A Escola de Formação de Terapeutas Holísticos Integrativos

Os aprendizes que participam dessa oficina aprendem a utilizar as técnicas integrativas e complementares, principalmente, para atenderem os participantes dos Programas. A identificação do futuro profissional terapeuta é feita como consta no Pilar da Espiritualidade, onde estas técnicas são apresentadas e aplicadas em grupo e, a partir

daí esses participantes são avaliados pelo Coordenador Terapêutico para que possam participar futuramente dos cursos de formação profissional. Os futuros profissionais serão capacitados dentro das normativas estipuladas pelo MEC que se referem a execução dos cursos livres – Decreto Presidencial Nº 5.154, e normatizadas pelo SUS – Sistema Único de Saúde, através da portaria Nº 702 / 2018 do Ministério da Saúde.

O Programa de Formação Continuada de Terapeutas Integrativos é constituído de uma agenda anual onde estão definidos os cursos e as datas de cada formação. Logo após a conclusão de cada curso, os participantes são submetidos a um período de estágio supervisionado, oportunizando a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos.

Terminado o período de estágio, aquele que concluiu o curso com aproveitamento satisfatório receberá seu certificado e poderá exercer a profissão de acordo com o Cadastro Brasileiro de Ocupações – CBO – 226.

Os atendimentos são individuais e realizados na Sala Azul atendendo às pessoas privadas de liberdade e à comunidade em geral, antes mesmo de finalizarem o cumprimento de suas penas, num processo de Justiça Restaurativa, em que o detento começa a reparar parte dos danos causados a sociedade. É importante destacar que a ACUDA está devidamente registrada junto ao Sistema Único de Saúde, no Cadastro Nacional de Práticas Integrativas e Complementares (PICs), sob número: 7726.11, sendo, portanto, legalmente autorizada a implementar tais práticas.

Destacamos que os cursos das práticas integrativas ou complementares podem ser aplicados pelos próprios participantes que já foram devidamente capacitados, certificados e cadastrados. Com esse processo, o preso é motivado a colaborar decisivamente na solução dos problemas carcerários, melhorar as condições de saúde do sistema prisional e reduzir os custos operacionais do Programa.

Segue abaixo a relação dos cursos que já foram ministrados na ACUDA:

- Curso de Formação em Terapia Corporal – Massagem Ayurvédica
Nível I - Carga horária mínima: 200 horas;
- Curso de Auriculoterapia Chinesa - Carga horária: 45 horas;
- Curso de Cone-Chinês - Carga horária mínima: 20 horas;
- Curso de Reiki - Carga horária mínima: 200 horas;
- Curso de Escalda-Pés - Carga horária mínima: 20 horas;
- Curso de Reflexologia Podal - Carga horária mínima: 45 horas;
- Curso de Cromociência - Cromoterapia - Carga horária mínima: 22 horas;

- Curso de Yoga – Carga horária mínima: 140 horas;
- Curso de Dança Circular – Carga horária mínima: 20 horas;
- Curso de Fitoterapia – Carga horária mínima: 40 horas;

4.1.1.4 Palestras Educacionais Para Profissionalização

Sugestões de temas a serem desenvolvidos através das palestras:

conceito de trabalhabilidade e empregabilidade - adaptabilidade: oportunidade de desenvolvimento - estratégias para manter o foco no trabalho - tomada de decisões técnicas para se apresentar bem em público - postura e ética no trabalho - cooperativismo empreendedorismo - gestão financeira – inovação - gestão de pessoas - como elaborar um bom currículo - trabalho em equipe - proatividade - entrevista de emprego - atividades autossustentáveis - atendimento ao público segurança no trabalho - sistema mei - conquistar e manter clientes - motivação pessoal- o que é ter sucesso na vida.

4.2 Educação Básica

A ACUDA, tendo em vista a observância da baixa escolaridade de seus participantes*, bem como das dificuldades de leitura e de interpretação de conteúdo, oferece uma sala pronta para ministrar aulas de reforço escolar. Esta atividade pode ser desenvolvida por profissionais contratados, voluntários, bem como por participantes do próprio Programa.

4.3 Atividades Culturais

A cultura, o esporte e o lazer são direitos de todo ser humano, assegurados pela Carta Magna, tendo em vista a necessidade de expressão, manifestação de pensamentos e valores que são essenciais à condição humana. Sendo assim, na observância da Lei de Execuções Penais – LEP, conforme Seção VI Art. 23º parágrafo IV - **promover, no estabelecimento, pelos meios disponíveis, a recreação**, tornando-se obrigatório o fornecimento dessas atividades já que a única punição é privação de Liberdade.

Estas atividades devem proporcionar além da recreação, ações educativas e, para isso, são utilizados jogos de salão, musicalidade, eventos culturais, atividades físicas e celebrações de datas especiais.

4.3.1 Cinema Interativo

Para esta atividade, são escolhidos filmes de longa e curta metragem ou documentários, com a finalidade de diversão e lazer, aprendizagem e fixação de conteúdos conforme temas a serem abordados como, por exemplo, o preconceito, o amor, a fraternidade, o casamento, a família, o bullying, o aborto, o sistema prisional e o sistema socioeducativo, dentre outros. Logo após a exibição do filme, deverá ser realizada uma roda de conversa para reflexão e fixação do conteúdo.

Algumas sugestões de filmes que não podem deixar de ser exibidos:

O Quarto Sábio, Irmã Dulce, Um Sonho de Liberdade, Os Fantasmas de Scrooge, Ghost, The Mustang, A Cabana, Nosso Lar e o Padre Johnny

4.3.2 Datas Festivas

Sempre que possível a ACUDA estabelece as datas comemorativas ou de cunho cultural realizando eventos principalmente como Aniversariantes do mês, Dia das Mães, Festa junina, Aniversário da ACUDA, Dia dos Pais e Festas de fim de ano.

4.4 Banco de Ideias Mario de Andrade - BIMA

O BIMA tem o propósito de disponibilizar aos participantes em um único ambiente, livros, áudio books, computadores sem acesso a rede de internet, instrumentos musicais e jogos eletrônicos com objetivo de incluir em seu processo de aprendizagem: o conhecimento, a sensibilidade, a concentração, a sociabilização e o respeito a si próprio e aos outros, tornando-os membros funcionais, aceitando a cultura, hábitos e as características propostas pelo Método.

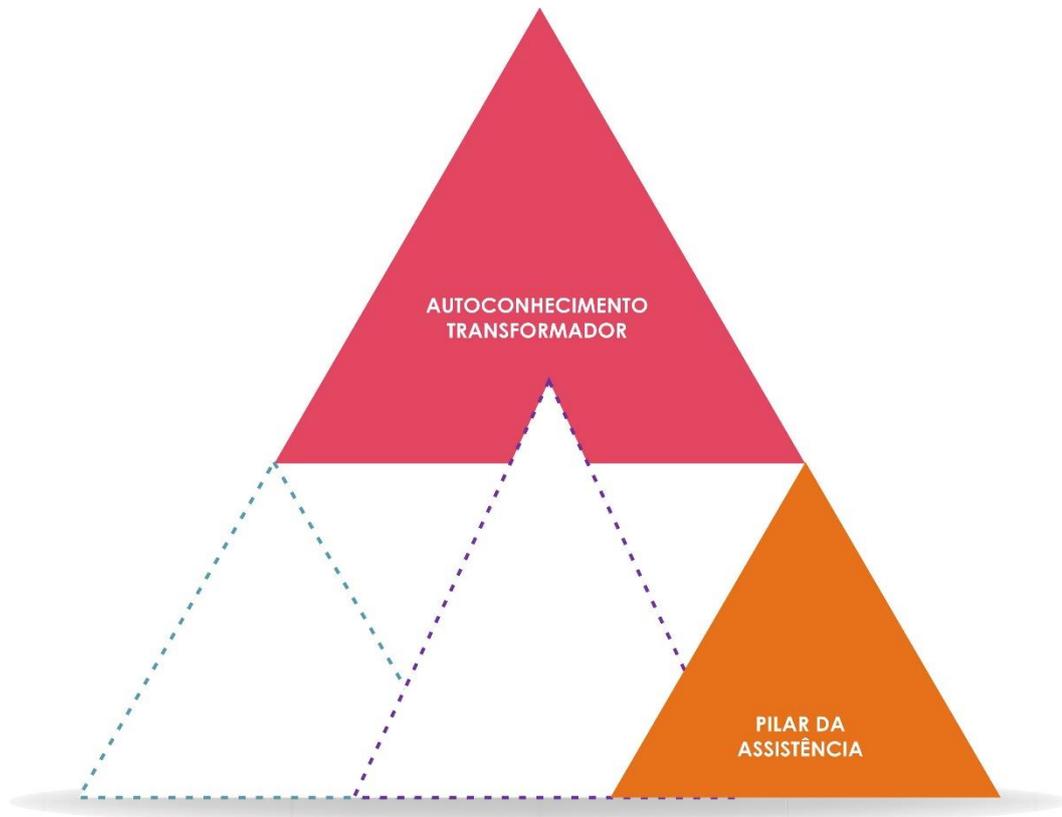
4.5 Atividades de Esporte e Lazer

4.5.1 Diariamente Na Hora do Almoço

No intervalo para o almoço são disponibilizados para os participantes, o material necessário para realizarem as atividades de esporte e lazer como: jogos de tabuleiros, bolas e raquetes de tênis de mesa, material para jogo de sinuca, basquete e dominó.

4.5.2 Esporte e Lazer em Dias Específicos

Com a finalidade de se ter um dia somente para este fim, onde todos possam ter contato entre si e com jogos, de forma coletiva, são disponibilizados jogos lúdicos e direcionados, sejam de quadra ou jogos de mesas ou, até mesmo, atividades diversificadas como por exemplo, as gincanas.



5. PILAR DA ASSISTÊNCIA

O Pilar da Assistência tem por finalidade proporcionar atendimento às necessidades básicas dos participantes dos Programas executados pela ACUDA, buscando a garantia dos direitos fundamentais a esses grupos. Nestes Programas o nosso foco está no acolhimento inicial de quando adentram estes Programas, na sua permanência através da melhoria da saúde integral, no fortalecimento dos laços afetivos e familiares, no apoio com as orientações e encaminhamentos para reintegração social visando principalmente a redução dos danos biopsicossociais causados às pessoas quando privadas de liberdade, que influenciam após a sua soltura.

Grande parte destes atendimentos são realizados preferencialmente pelos próprios participantes que são devidamente capacitados pela Escola de Formação em Terapeutas Integrativos Transpessoais, processo este que está contido dentro do Pilar da Educação no item 4.4.

Os tratamentos integrativos e complementares aplicados na ACUDA são suplementares aos prescritos pelos médicos e, não podem, de forma alguma, substituir os tratamentos convencionais.

O trabalho desenvolvido pelo MAIO está ligado diretamente com ao conceito da Justiça Restaurativa, pois, são desenvolvidas diversas atividades que trazem benefícios não somente para o público atendido mas, também, para a sociedade em geral que interage com as prisões e suas realidades, ao buscarem seus serviços na loja ou na Sala Azul da Acuda. Em se tratando de pessoas privadas de liberdade, principalmente no Brasil onde a maioria se encontra em condições degradantes, essas pessoas não estão somente privadas de liberdade, mas de todo e qualquer direito que a lei os garante e está contido na LEP.

O encarceramento puro e simples não apresenta condições para a harmônica integração do condenado como preconiza a lei de Execução Penal. Punir, encarcerar e vigiar não bastam, é necessário que se conceda à pessoa privada de liberdade meios e condições de tratamento para a sobrevivência digna, de forma que lhe proporcione o necessário para se reencontrar física, moral e socialmente, mesmo quando ainda se está preso, o que vai impactar positivamente e diretamente na sociedade com sua soltura.

5.1 Atividade de Atendimento Fraternal Pelo Diálogo

Este atendimento é a porta de entrada para uma bem-sucedida abordagem inicial com os participantes que adentram qualquer Programa ou possam nele permanecer de maneira satisfatória e com suas necessidades mínimas atendidas. A bem estruturação desde portal de oportunidades leva os novos participantes a certeza que estão numa organização onde o foco dela é o bem-estar dos seus participantes.

Na Unidade Acuda, onde se atendem as pessoas privadas de liberdade, há toda uma estruturação, desde o momento que adentram as instalações da Unidade, até a última fase da entrega do KIT básico de higiene personalizado.

No Patronato Penitenciário, o atendimento acontece desde a sua recepção na entrada da Unidade onde busca informações a respeito do cumprimento de pena e quais suas obrigações e deveres, até a oferta de serviços que este pode acessar através dos encaminhamentos as entidades parceiras na rede pública de assistência social.

Este primeiro contato, em ambas unidades é feita por egressos do sistema prisional, e que hoje trabalham na ACUDA.

5.2 Atividade Acolhendo Com Dignidade

Esta atividade executada pelo Patronato Penitenciário tem como objetivo fazer o primeiro atendimento ao egresso do Sistema Prisional, quando são encaminhados de imediato à sua saída das unidades prisionais, e se apresentam para o cumprimento de pena, seja no Regime Aberto ou Benefício do Livramento Condicional. Estes novos egressos, apresentam-se ainda com os uniformes das unidades prisionais de origem, expondo os ao vexame e aos constrangimentos social.

Neste primeiro atendimento é ofertado a troca de roupas, contato telefônico com os familiares, e feito o cadastro inicial, para que a pessoa possa dar continuidade ao seu cumprimento de pena, agora em sua residência. Para que o egresso possa voltar para casa de forma mais digna, o Patronato Penitenciário sempre que possível leva esse egresso até sua moradia.

5.3 Atividade de Acompanhamento de Cumprimento de Pena

Durante as atividades de cumprimento de pena, os egressos que cumprem o regime Aberto precisam comparecer mensalmente ao Patronato Penitenciário para participarem das atividades do MAIO, e os participantes do Benefício do Livramento Condicional devem comparecer para o mesmo fim bimestralmente, pois existem os limites de faltas não justificadas, ou seja: três faltas para o regime aberto e duas faltas livramento condicional, para se constatar a irregularidade na situação do participante, o que pode levá-lo à regressão de sua pena para o regime imediatamente anterior.

O setor responsável pelo cumprimento de pena, ao fazer o levantamento dos participantes que se encontram prestes a se tornarem irregulares e os que já se encontram em tal situação, encaminham para o Setor de Assistência essas informações, que por sua vez, realizam o contato telefônico com estes egressos, com a finalidade de alertar e informar acerca da sua situação, e da importância do cumprimento da pena de forma regular.

5.4 Atividades de Saúde Para Todos

Diante das dificuldades da disponibilização de profissionais da área da saúde dentro dos espaços de privação de liberdade, a ACUDA inovou e criou a Sala Azul, onde estão instaladas as “Salas Cromáticas”, que são espaços cuidadosamente preparados

para as aplicações das Práticas Integrativas e Complementares – PICs, que foram regulamentadas, normatizadas e implantadas pelo Sistema Único de Saúde – SUS, conforme descrito a seguir no item **5.1.2**.

Os profissionais Terapeutas Integrativos Holísticos que aplicam essas práticas na ACUDA, são profissionais que foram selecionados quando eram participantes do Pilar da Espiritualidade conforme item 3.1, onde tiveram contato com estas técnicas terapêuticas e participaram em grupos destas dinâmicas, e depois puderam escolher quais destas habilidades seriam devidamente capacitados, e assim participaram do Pilar da Educação através da Escola de Formação de Terapeutas Integrativos e Holísticos (Veja item 4.4)

Conforme definição da Organização Mundial da Saúde (OMS), a medicina alternativa é “um conjunto amplo de práticas de atenção de saúde que fazem parte da própria tradição do país e estão integradas no sistema sanitário principal”.

No Brasil, a Medicina Alternativa foi regulamentada, normatizada e implantada pelo Sistema Único de Saúde – SUS, no ano de 2006, pela Portaria Nº 971, que estabeleceu a Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares (PNPIC's), trazendo como práticas 05 modalidades terapêuticas, contudo, com o aumento da procura por essas práticas e avançados estudos comprovando sua eficácia, em 2017, foi ampliado em 14 novas práticas a partir da publicação das Portarias Nº 849, 633 e 145. Em 2018, com a Portaria Nº 702 o SUS passou a regulamentar e disponibilizar mais 10 modalidades, totalizando vinte e nove práticas.

A ACUDA, por meio do **MAIO**, aplica a Medicina Integrativa e Complementar há mais de 21 anos proporcionando aos participantes uma perspectiva integral de tratamento, tendo em vista tratar não somente da saúde física, mas principalmente da saúde mental e espiritual que se tornam ainda mais recrudescentes nos encarceramentos.

As atividades terapêuticas referentes ao Pilar da Espiritualidade, são aplicadas em grupo no Salão Dr. Cláudio Naranjo, enquanto no Pilar Assistência são realizadas individualmente nas nossas salas cromáticas, ou seja, a Sala Azul, Sala Verde, Sala Lilás e a Sala Branca.

5.4.1 Das Salas Cromáticas Terapêuticas

As cores escolhidas para estes espaços místicos foram através do estudo da cromociência, e trazem a estes ambientes um aspecto curativo que aliados, a musicoterapia e as atividades integrativas, criam um ambiente propício ao descanso da

mente, do corpo e da alma, principalmente as que estão submetidas a prisões degradantes, espaços estes que possibilitam a interferência benéfica da espiritualidade, principalmente na desobsessão.

5.4.2 Sala Azul

Esta Sala é pintada na cor azul turquesa, que é uma cor calmante: "reduz a ansiedade, o estresse e induz ao relaxamento e ao sono". Para a Acuda, é o tom do equilíbrio, da harmonia e da expansão espiritual. Tem efeito relaxante e analgésico. Atua no sistema nervoso, nos vasos sanguíneos e em todo o sistema muscular". Nesta sala são desenvolvidos atendimentos terapêuticos individuais como o escalda pés, o reiki, a cromoterapia, a auriculoterapia, reflexologia podal e o cone chinês dentre outras

Na Sala Azul é obrigatório que o ambiente esteja sempre preparado, ou seja, quando a Unidade for aberta deve-se:

- Ligar o Aromatizador e deixa-lo funcionar até o fim do expediente;
- Ligar a luz azul e deixá-la acesa até o fim do expediente;
- Ligar o som ambiente e deixar tocando a música até o fim do expediente.

5.4.3 Sala Branca

Por se tratar antes de tudo de um ambiente de cura espiritual, utiliza-se o branco por se associada à pureza e à espiritualidade. Não é uma cor específica, mas sim a união de todas as cores, e por isso reúne características e poderes de todas elas. O branco está diretamente ligado à pureza do espírito e do inconsciente. É a cor que simboliza a paz, as divindades e também a higiene, basta notar que é a cor utilizada pelos médicos e terapeutas. Neste espaço assim com as paredes, a mobília e as roupas de cama são brancas. As lâmpadas são cromáticas facilitando caso se deseje o uso na cromoterapia, ou para a realização das visualizações terapêuticas, ventosaterapia, reiki, cromoterapia, pedras quentes, imposição de mãos para os atendimentos da desobsessões.

5.4.4 Sala Lilás

Este espaço devidamente preparado para o trabalho da massagem, remete à espiritualidade. A Acuda acredita que essa cor pode influenciar o sistema nervoso estressado e com fadiga prolongada. Reduz medos e angústias e traz estabilidade e

equilíbrio da consciência. "Devolve o ritmo da glândula pineal, purifica o organismo, acalma os músculos e a supraexcitação nervosa", pois, utilizar o roxo em ambientes de atividades espirituais e de meditação favorece o relaxamento.

5.4.5 Sala Verde

Este ambiente é pintado com a cor verde em alguns tons degradê, pois a Acuda acredita que essa cor traz serenidade, mantém o bom funcionamento do corpo, trazendo o equilíbrio e bem-estar para o indivíduo. Devido a serenidade do ambiente, a mesma é utilizada para a preparação dos óleos essenciais, do cone chinês, do hidrolato, das tinturas, a diluição e dinamização dos florais, pois as atividades terapêuticas e espirituais da ACUDA exigem grande quantidade de material especializado e de boa qualidade.

5.5 Projetos Estreitando Laços

Ser familiar de uma pessoa privada de liberdade significa compartilhar e conviver com estigmas sociais que precisam ser enfrentados, sob pena de serem afetadas e enfraquecidas as relações interpessoais familiares. Cabe lembrar que é fundamental assegurar que a pessoa privada de liberdade não perca o convívio familiar, razão pela qual, o Método ACUDA oportuniza ambientes de confraternização harmoniosos, limpos, organizados e sem a presença de agentes de segurança, armas ou grades.

Pensando nisto e na possibilidade de abranger filho (a), esposo (a) e pai ou mãe, o MAIO criou 3 atividades:

5.5.1 Atividade Filho Presente

O objetivo desse projeto é resguardar e alimentar os laços afetivos entre pais e filhos para que a relação não seja enfraquecida, permitindo assim que o participante receba somente seus filhos nas dependências onde se instalaram as Unidades ACUDA.

Neste dia somente os filhos de 5 aos 17 anos, poderão participar deste encontro.

5.5.2 Atividade Encontro Familiar

Trata-se de um evento mensal, onde todos os participantes recebem juntos os seus familiares, visando propiciar a manutenção e o fortalecimento das relações familiares.

Para esta atividade, a qual é desenvolvida na Unidade Matriz, possui regras básicas para o seu bom funcionamento, como por exemplo, que todo o lanche trazido

pelos familiares, deve ser distribuído e socializado para todos os participantes desse evento, independentemente de qualquer situação.

5.5.3 Atividade Família Presente

Trata-se de um evento onde os participantes recebem os seus familiares individualmente nos dias de atividades normais, visando proporcionar a família o conhecimento do local e das atividades onde estes estão inseridos, além de dar a noção de pertencimento e empoderamento diante dos seus familiares. Para esta atividade, cada Unidade da ACUDA deve fazer suas próprias regras básicas, para o seu bom funcionamento, como por exemplo, evitar de vir somente a esposa sem os filhos caso ele os tenha, pois não se trata de um encontro de casais. Entretanto, caso o participante seja solteiro, este poderá solicitar que venham seus pais, irmãos ou outro tutor legal para visitá-lo nesse evento.

5.5.4 Atividade de Visita ao Egresso – Fundo de Amparo ao Egresso

Esta atividade visa acompanhar os egressos do sistema prisional e adolescentes do sistema socioeducativo que participaram dos Programas da Acuda, sejam na Matriz onde eram privados de liberdade, bem como as pessoas atendidas no Patronato Penitenciário, na condição de cumpridores de pena do Regime Aberto e Benefício do Livramento Condicional. Este acompanhamento é realizado pela equipe técnica da Acuda, visando conhecer a realidade sociofamiliar e socioeconômica desses sujeitos, para assim termos subsídios na elaboração de um plano de singularização de atendimentos, além do serviço de matriciamento. Firmando e sustentado esses indivíduos e famílias no processo de (re)integração social conforme previsto na Lei de Execução Penal - LEP e no Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA e na Política de Atenção a Pessoas Egressas do Sistema Prisional - CNJ. Para este fim foi criado o Fundo de Amparo ao Egresso – Acuda, que são mantidos recursos da venda dos produtos da Loja Acuda, e que podem ser usados para compra de alimentação, vestuário, medicação, transporte e outras necessidades básicas do recém egresso do sistema prisional.

5.6 Assistência Jurídica

Estes atendimentos são prestados através de parcerias com órgãos públicos como a Defensoria Pública e Fundação Universidade Federal de Rondônia através do seu

Núcleo de Práticas Jurídicas- NPJ, ou por instituições privadas como faculdades e escritórios de advocacia.

5.7 Assistência Odontológica

Há mais de 15 anos, a ACUDA conta com seu próprio consultório odontológico totalmente equipado para este fim, em parceria com a SEJUS, que cede profissional odontólogo para o atendimento dos participantes da ACUDA e, em contrapartida, atendemos as demais unidades prisionais e o sistema socioeducativo.

5.8 Atendimento Psicológico

A Escuta Psicológica, bem como o Atendimento Estendido consiste em alguns dos métodos que promovem a criação de espaços de acolhimento, afim de permitir que os indivíduos busquem os seus valiosos recursos internos, de modo a aprender a lidar com suas dificuldades em diversos âmbitos, seus conflitos internos, questões afetivas, angústias, dores e sofrimentos que a tornaram mais vulnerável, proporcionando assim ferramentas pessoais e coletivas para o desenvolvimento de potencialidades dos sujeitos.

Esses atendimentos são realizados apenas por profissionais desta área, podendo ser contratados, voluntários, cedidos por instituições parceiras, ou acadêmicos sob supervisão e preceptoria, nas modalidades presencial ou a distância por vídeo conferência.

5.9 Atividade da Melhoria da Segurança Alimentar

São atividades importantes tanto para os participantes privados de liberdade, quanto para egressos do sistema prisional.

Na unidade matriz da Acuda os participantes privados de liberdade contam com uma padaria, comprada com recursos da BrazilFoundation, que também capacitou muitos participantes através de cursos de panificação. Conta também com uma cozinha semi-industrial onde todos os dias podem através dos profissionais do apoio (vejam item 4.3) melhorar a alimentação fornecida pelo sistema, e para isto tem contato ao longo dos anos com o apoio do Projeto Mesa Brasil do Serviço Social do Comercio-SESC.

No Patronato Penitenciário, temos a distribuição de cestas básicas, através de parcerias, e a distribuição de leite líquido integral em embalagem longa vida de 1 litro, para

as famílias dos participantes com filhos, e que estão em dificuldades de comprar este alimento. Este leite é arrecada pelos profissionais terapeutas que atendem na Sala Azul, e recebem um litro de leite em contrapartida dos serviços prestados as pessoas da comunidade.

5.10 Atividade da Melhoria da Imagem, Autoestima e Bem-Estar Pessoal

A higiene pessoal é a maneira como você se importa e cuida do seu corpo. Esta pratica inclui ações básicas e simples como tomar banho, escovar os dentes, cortar e pentear os cabelos, entre outros hábitos saudáveis, que muito tem haver do amor que você tem e dedica a si mesmo.

Como já mencionado, no item 5.1 a Acuda colabora com este processo oferecendo aos participantes os serviços de corte de cabelo, kit de higiene pessoal contendo pasta e escova de dente, desodorante, sabonete, chinelo quando necessário, roupas etc, utilizando para isto recursos do Fundo de Amparo ao Egresso.

6.0 DA OPERACIONALIZAÇÃO DA ATIVIDADES PELA AGENDA MENSAL

Para se evitar atropelos, falta de material terapêutico ou falta de voluntários para as diversas atividades que o MAIO propõe, criamos uma quatro para que tudo seja planejado pelo menos com 3 (três) meses de antecedência. Para se ter uma ideia mais precisa do que estamos falando colocamos abaixo este quadro que foi elaborado para o mês de abril de 2023, para a Unidade Acuda que trabalha com pessoas privadas de liberdade e para o Patronato Penitenciário que atende as pessoas egressas que cumprem pena no regime aberto e livramento condicional.

QUADRO DAS ATIVIDADES DIÁRIAS PLANEJADAS PARA O MÊS ABRIL DE 2023
PROGRAMA ILUMINAR-ESCOLA ARTES DE ACORDO COM O TERMO DE FOMENTO Nº 283/2022-PGE

HORA	SEGUNDA-FEIRA DIA 03	TERÇA-FEIRA DIA 04	QUARTA-FEIRA DIA 05	QUINTA-FEIRA DIA 06	SEXTA-FEIRA DIA 07
08:00 às 08:30	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA PROMETHEUS OVERTURE DE BEETHOVEN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA MISSA BREVIS SANCIT JOANIS DE HAYDN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA CONCERTO PARA VIOLA EM G DE TELEMANN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA GLORIA DE VIVALDI AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA PEER GYNT-DE GRIEG AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL
08:30 às 09:55	YOGA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS. OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	BIODANÇA SALA VERDE: APLICAÇÃO FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA, CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS E EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS. OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CONE CHINÊS SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CULTO RELIGIOSO ESPIRÍTA ATIVIDADE DE VISITA AO EGRESSO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
10:15 às 11:30	REIKI ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	BRAHMA KUMARIS - TEMAS DOS PROGRAMAS ESCOLHENDO A CALMA E VIVENDO VALORES NA EDUCAÇÃO SALA VERDE: EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	MASSAGEM AYURVÉDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	DANÇA CIRCULAR ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CULTO RELIGIOSO ESPIRÍTA ATIVIDADE DE VISITA AO EGRESSO ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
11:30 às 13:00	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR
13:15 às 16:00	CINEMA INTERATIVO ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: CROMOTERAPIA SALA BRANCA: VENTOSATERAPIA SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA, EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ATIVIDADE FILHO PRESENTE ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: REIKI E CONE CHINÊS SALA BRANCA: PEDRAS QUENTES SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ASSISTÊNCIA JURÍDICA ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: REFLEXOLOGIA E ESCALDA - PÉS SALA BRANCA: VENTOSATERAPIA SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS FITOTERAPIA COM CHÁ ERVA MEDICINAL AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ATIVIDADE FILHO PRESENTE ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	ATIVIDADE DE ESPORTE E LAZER ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO
HORA	SEGUNDA-FEIRA DIA 10	TERÇA-FEIRA DIA 11	QUARTA-FEIRA DIA 12	QUINTA-FEIRA DIA 13	SEXTA-FEIRA DIA 14
08:00 às 08:30	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM MÚSICA CONCERTO PARA VIOLINO DE BRAHMS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA ROMANCE-PIANO DE CHOPIN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA ROSAMUNDE DE SCHUBERT AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA SINFONIA DE N-2 DE BRAHMS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA SINFONIA DE N 8 DE DVORAK AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL
08:30 às 09:55	YOGA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS. OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	BIODANÇA SALA VERDE: APLICAÇÃO FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA, CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS E EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	VISUALIZAÇÃO TERAPÊUTICA MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CONE CHINÊS SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CULTO RELIGIOSO - MISSA CATÓLICA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
10:15 às 11:30	REIKI ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	BRAHMA KUMARIS - TEMAS DOS PROGRAMAS ESCOLHENDO A CALMA E VIVENDO VALORES NA EDUCAÇÃO SALA VERDE: EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	MASSAGEM AYURVÉDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	DANÇA CIRCULAR ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CULTO RELIGIOSO - MISSA CATÓLICA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
11:30 às 13:00	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR
13:15 às 16:00	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: AURICULOTERAPIA SALA BRANCA: VISUALIZAÇÃO TERAPÊUTICA COM LOUISE HAY COM O TEMA: CURA DA DEPRESSÃO E ANSIEDADE SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH E TINTURA FITOTERÁPICA FITOTERAPIA COM CHÁ DE ERVA MEDICINAL AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ASSISTÊNCIA PSICOLÓGICA	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: CROMOTERAPIA SALA BRANCA: VENTOSATERAPIA SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA, EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ATIVIDADE FILHO PRESENTE ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	PALESTRA COM TEMAS TRANSVERSAIS SALA AZUL: REIKI E CONE CHINÊS SALA BRANCA: PEDRAS QUENTES SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ASSISTÊNCIA JURÍDICA ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	CURSO DE ENEAGRAMA ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: REFLEXOLOGIA E ESCALDA - PÉS SALA BRANCA: VENTOSATERAPIA SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS FITOTERAPIA COM CHÁ ERVA MEDICINAL AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ATIVIDADE FILHO PRESENTE ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL E SALA BRANCA COM ATENDIMENTO TERAPEUTICO LIVRE SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉDICA FITOTERAPIA COM CHÁ ERVA MEDICINAL AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH E TINTURA FITOTERÁPICA ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

OS ITENS DE COR ROXA SÃO AS ATIVIDADES DO PILAR DA ESPIRITUALIDADE.
OS ITENS DE COR AZUL SÃO AS ATIVIDADES DO PILAR DA EDUCAÇÃO.
OS ITENS DE COR LARANJA, SÃO ATIVIDADES DO PILAR DA ASSISTÊNCIA.

PALESTRAS DO PILAR DA EDUCAÇÃO SERÃO TODA 2ª QUARTA-FEIRA DE CADA MÊS
ATIVIDADE DE VISITAS AO EGRESSO SERÃO TODAS AS 1ª E 3ª SEXTA-FEIRA DO MÊS
AS VISUALIZAÇÕES TERAPÊUTICAS SERÃO TODAS AS 2ª E 4ª QUARTA-FEIRA DO MÊS
CINEMA INTERATIVO SERÁ TODA 1ª SEGUNDA-FEIRA DO MÊS
GEOTERAPIA É TODA ÚLTIMA QUARTA-FEIRA DO MÊS

ESPORTE E LAZER COMUNITÁRIO SERÁ TODA 1ª SEXTA-FEIRA DO MÊS
ENCONTRO FAMILIAR TODA ÚLTIMA QUINTA-FEIRA DO MÊS
CULTOS RELIGIOSOS TODAS AS SEXTA-FEIRAS DO MÊS
OS ATENDIMENTOS JURÍDICOS SERÃO FEITOS PELO
NÚCLEO DE PRÁTICAS JURÍDICAS DA UNIR

QUADRO DAS ATIVIDADES DIÁRIAS PLANEJADAS PARA O MÊS ABRIL DE 2023
PROGRAMA ILUMINAR-ESCOLA ARTES DE ACORDO COM O TERMO DE FOMENTO Nº 283/2022-PGE

HORA	SEGUNDA-FEIRA DIA 17	TERÇA-FEIRA DIA 18	QUARTA-FEIRA DIA 19	QUINTA-FEIRA DIA 20	SEXTA-FEIRA DIA 21
08:00 às 08:30	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA CONCERTO PARA FLAUTA, HARPA E ORQUESTRA DE MOZART AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA MISSA SINFONIA Nº 9 DE BEETHOVEN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA CONCERTO PARA BANDOUM EM C MAIOR DE VIVALDI AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA CANAL DE VENCE DO FLAUTISTA JEAN-PIERRE-GENIN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA SINFONIA DE Nº 2 DE RACHMANINOFF AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL
08:30 às 09:55	YOGA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS. OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	BIODANÇA SALA VERDE: APLICAÇÃO FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA, CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS E EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS. OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS. OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CONE CHINÊS SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CULTO RELIGIOSO EVANGÉLICO ATIVIDADE DE VISITA AO EGRESSO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
10:15 às 11:30	REIKI ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	BRAHMA KUMARIS - TEMAS DOS PROGRAMAS ESCOLHENDO A CALMA E VIVENDO VALORES NA EDUCAÇÃO SALA VERDE: EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	MASSAGEM AYURVÉTICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	DANÇA CIRCULAR ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	CULTO RELIGIOSO EVANGÉLICO ATIVIDADE DE VISITA AO EGRESSO ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
11:30 às 13:00	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR
13:15 às 16:00	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: AURICULOTERAPIA SALA BRANCA: VISUALIZAÇÃO TERAPÊUTICA COM LOUISE HAY COM O TEMA: CURA DA DEPRESSÃO E ANSIEDADE SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA FITOTERAPIA COM CHÁ DE ERVA MEDICINAL AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: CROMOTERAPIA SALA BRANCA: VENTOSATERAPIA SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA, EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ATIVIDADE FILHO PRESENTE ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA BRANCA: PEDRAS QUENTES SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ASSISTÊNCIA JURÍDICA ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	CURSO DE ENEAGRAMA ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: REFLEXOLOGIA E ESCALDA - PÉS SALA BRANCA: VENTOSATERAPIA SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS FITOTERAPIA COM CHÁ ERVA MEDICINAL AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ATIVIDADE FILHO PRESENTE ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL E SALA BRANCA COM ATENDIMENTO TERAPÊUTICO LIVRE SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH E TINTURA FITOTERÁPICA AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO
HORA	SEGUNDA-FEIRA DIA 24	TERÇA-FEIRA DIA 25	QUARTA-FEIRA DIA 26	QUINTA-FEIRA DIA 27	SEXTA-FEIRA DIA 28
08:00 às 08:30	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA SINFONIA DE Nº 7 DE BEETHOVEN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA RHAPSODY ON A THEME OF PAGANINI DE RACHMANINOFF AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNO PELO DIÁLOGO MANTRA METTA BHAVANA MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA CONCERTO PARA CLARINETE Nº 1 - MOZART AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL	ATIVIDADE ENCONTRO FAMILIAR	CULTO RELIGIOSO COM USO AYAHUASCA OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
08:30 às 09:55	YOGA SALA VERDE: APLICAÇÕES FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS. OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	BIODANÇA SALA VERDE: APLICAÇÃO FLORAL DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA, CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS E EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS. OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	VISUALIZAÇÃO TERAPÊUTICA MASSAGEM AYURVÉDICA SALA VERDE: CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	ATIVIDADE ENCONTRO FAMILIAR	CULTO RELIGIOSO COM USO AYAHUASCA OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
10:15 às 11:30	REIKI ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	BRAHMA KUMARIS - TEMAS DOS PROGRAMAS ESCOLHENDO A CALMA E VIVENDO VALORES NA EDUCAÇÃO SALA VERDE: EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: CONFECÇÃO DO CONE CHINÊS ATENDIMENTO PSICOLÓGICO OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM	ATIVIDADE ENCONTRO FAMILIAR	CULTO RELIGIOSO COM USO AYAHUASCA OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM
11:30 às 13:00	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR	BIMA, ESPORTE, LAZER, ALMOÇO MELHORIA SEGURANÇA ALIMENTAR
13:15 às 16:00	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: AURICULOTERAPIA SALA BRANCA: VISUALIZAÇÃO TERAPÊUTICA COM LOUISE HAY COM O TEMA: CURA DA DEPRESSÃO E ANSIEDADE SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH E TINTURA FITOTERÁPICA FITOTERAPIA COM CHÁ DE ERVA MEDICINAL AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: CROMOTERAPIA SALA BRANCA: VENTOSATERAPIA SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA, EXTRAÇÃO DE ÓLEOS ESSENCIAIS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ATIVIDADE FILHO PRESENTE ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	GEOTERAPIA BANHO ERVAS MEDICINAIS	CURSO DE ENEAGRAMA ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL: REFLEXOLOGIA E ESCALDA - PÉS SALA BRANCA: VENTOSATERAPIA SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH, TINTURA FITOTERÁPICA E CONFECÇÃO DE CONE CHINÊS FITOTERAPIA COM CHÁ ERVA MEDICINAL AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ATIVIDADE FILHO PRESENTE ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	OFICINAS DE APOIO E APRENDIZAGEM ESCOLA DE FORMAÇÃO DE TERAPEUTAS COM O CURSO DE ESCALDA PÉS CURSO DE MANUTENÇÃO PREDIAL SALA AZUL E SALA BRANCA COM ATENDIMENTO TERAPÊUTICO LIVRE SALA LILÁS: MASSAGEM AYURVÉTICA SALA VERDE: APLICAÇÕES DE FLOREIS DE BACH E TINTURA FITOTERÁPICA AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

OS ITENS DE COR ROXA SÃO AS ATIVIDADES DO PILAR DA ESPIRITUALIDADE.
OS ITENS DE COR AZUL SÃO AS ATIVIDADES DO PILAR DA EDUCAÇÃO.
OS ITENS DE COR LARANJA, SÃO ATIVIDADES DO PILAR DA ASSISTÊNCIA.

PALESTRAS DO PILAR DA EDUCAÇÃO SERÃO TODA 2ª QUARTA-FEIRA DE CADA MÊS
ATIVIDADE DE VISITAS AO EGRESSO SERÃO TODAS AS 1ª E 3ª SEXTA-FEIRA DO MÊS
AS VISUALIZAÇÕES TERAPÊUTICAS SERÃO TODAS AS 2ª E 4ª QUARTA-FEIRA DO MÊS
CINEMA INTERATIVO SERÁ TODA 1ª SEGUNDA-FEIRA DO MÊS
GEOTERAPIA É TODA ÚLTIMA QUARTA-FEIRA DO MÊS

ESPORTE E LAZER COMUNITÁRIO SERÁ TODA 1ª SEXTA-FEIRA DO MÊS
ENCONTRO FAMILIAR TODA ÚLTIMA QUINTA-FEIRA DO MÊS
CULTOS RELIGIOSOS TODAS AS SEXTA-FEIRAS DO MÊS
OS ATENDIMENTOS JURÍDICOS SERÃO FEITOS PELO NÚCLEO DE PRÁTICAS JURÍDICAS DA UNIR

**QUADRO DE ATIVIDADES PLANEJADAS PARA ABRIL DE 2023 – REGIME ABERTO E LIVRAMENTO CONDICIONAL
CASA DE PASSAGEM DIVINA LUZ - TERMOS DE FOMENTO: Nº 342/PGE – 2023 e Nº 001/PGM-2021**

HORA	SEGUNDA-FEIRA DIA 03	TERÇA-FEIRA DIA 04	QUARTA-FEIRA DIA 05	QUINTA-FEIRA DIA 06	SEXTA-FEIRA DIA 07
08:00 às 12:00	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO DA MÚSICA PROMETHEUS OVERTURE DE BEETHOVEN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA MISSA BREVIS SANTI JOANIS DE HAYDN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA CONCERTO PARA VIOLA EM G DE TELEMANN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA GLORIA DE VIVALDI AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA PEER GYNT-DE GRIEG AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE
08:00 às 16:00	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: AURICULOTERAPIA ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: CROMOTERAPIA ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: REIKI E CÔNE CHINÊS ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: REFLEXOLOGIA E ESCALDA - PÉS ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: MASSAGEM AYURVÉDICA PARA SEXO MASCULINO E ATENDIMENTO TERAPÊUTICO LIVRE ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ATIVIDADE DE VISITA AO EGRESSO ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO
12:30 às 13:30	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
18:30 às 21:30	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR
HORA	SEGUNDA-FEIRA DIA 10	TERÇA-FEIRA DIA 11	QUARTA-FEIRA DIA 12	QUINTA-FEIRA DIA 13	SEXTA-FEIRA DIA 14
08:00 às 12:00	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO DA MÚSICA CONCERTO PARA VIOLINO DE BRAHMS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA ROMANCE-PIANO DE CHOPIN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA ROSAMUNDE DE SCHUBERT AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM A MÚSICA SINFONIA DE N-2 DE BRAHMS AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA SINFONIA DE N 8 DE DVORAK AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE
08:00 às 16:00	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: AURICULOTERAPIA ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: CROMOTERAPIA ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: REIKI E CÔNE CHINÊS ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: REFLEXOLOGIA E ESCALDA - PÉS ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: MASSAGEM AYURVÉDICA PARA SEXO MASCULINO E ATENDIMENTO TERAPÊUTICO LIVRE ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERNAL PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO
12:30 às 13:30	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
18:30 às 21:30	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

OS ITENS DE COR ROXA SÃO AS ATIVIDADES DO PILAR DA ESPIRITUALIDADE.
OS ITENS DE COR AZUL SÃO AS ATIVIDADES DO PILAR DA EDUCAÇÃO.
OS ITENS DE COR LARANJEIA, SÃO ATIVIDADES DO PILAR DA ASSISTÊNCIA.

ATIVIDADE DE VISITA AO EGRESSO 1º E 3º SEXTA-FEIRA DO MÊS.
ASSISTÊNCIA JURÍDICA TODOS OS DIAS ATRAVÉS DO NÚCLEO DE PRÁTICAS JURÍDICAS DA UNIR.
ASSISTÊNCIA JURÍDICA TODAS AS SEXTAS-FEIRAS ATRAVÉS DA DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE RONDÔNIA.

**QUADRO DE ATIVIDADES PLANEJADAS PARA ABRIL DE 2023 – REGIME ABERTO E LIVRAMENTO CONDICIONAL
CASA DE PASSAGEM DIVINA LUZ - TERMOS DE FOMENTO: Nº 342/PGE – 2023 e Nº 001/PGM-2021**

HORA	SEGUNDA-FEIRA DIA 17	TERÇA-FEIRA DIA 18	QUARTA-FEIRA DIA 19	QUINTA-FEIRA DIA 20	SEXTA-FEIRA DIA 21
08:00 às 12:00	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA CONCERTO PARA FLAUTA, HARPA E ORQUESTRA DE MOZART AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA MISSA SINFONIA Nº 9 DE BEETHOVEN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA CONCERTO PARA BANDOIM EM C MAIOR DE VIVALDI AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA CANAL DE VENEZA DO FLAUTISTA JEAN-PIERRE-GÉNIN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA SINFONIA DE Nº 2 DE RACHMANINOFF AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE
08:00 às 16:00	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: AURICULOTERAPIA ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: CROMOTERAPIA ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: REIKI E CONE CHINÊS ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: REFLEXOLOGIA E ESCALDA - PÉS ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: MASSAGEM AYURVÉTICA PARA SEXO MASCULINO E ATENDIMENTO TERAPÊUTICO LIVRE ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO
12:30 às 13:30	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
18:30 às 21:30	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR
HORA	SEGUNDA-FEIRA DIA 24	TERÇA-FEIRA DIA 25	QUARTA-FEIRA DIA 26	QUINTA-FEIRA DIA 27	SEXTA-FEIRA DIA 28
08:00 às 12:00	MEDITAÇÃO COM MUSICOTERAPIA COM VÍDEO DA MÚSICA SINFONIA DE Nº 7 DE BEETHOVEN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA RIPOSDY ON A THEME OF PAGANINI DE RACHMANINOFF AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA CONCERTO PARA CLARINETE Nº 1 - MOZART AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA CONCERTO PARA PIANO Nº 21 SHEET MUSIC DE MOZART AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE	MEDITAÇÃO E MUSICOTERAPIA COM VÍDEO COM A MÚSICA SINFONIA DE Nº 3 - II MOVIMENTO DE BEETHOVEN AROMATERAPIA COM ÓLEO ESSENCIAL CAMPANHA MENSAL AUTISMOS BRAHMA KUMARIS COM O TEMA FLEXIBILIDADE
08:00 às 16:00	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: AURICULOTERAPIA ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: CROMOTERAPIA ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: REIKI E CONE CHINÊS ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: REFLEXOLOGIA E ESCALDA - PÉS ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO	BIMA- BANCO DE IDEIAS MÁRIO DE ANDRADE CURSO DE APRENDIZAGEM EM BARBEARIA SALA AZUL: MASSAGEM AYURVÉTICA PARA SEXO MASCULINO E ATENDIMENTO TERAPÊUTICO LIVRE ATIVIDADE DE ATENDIMENTO FRATERO PELO DIÁLOGO ATIVIDADE ACOLHENDO COM DIGNIDADE ENCAMINHAMENTOS PARA SERVIÇOS DA REDE DE ASSISTÊNCIA SERVIÇO DE BARBEARIA ASSISTÊNCIA JURÍDICA ATENDIMENTO PSICOLÓGICO
12:30 às 13:30	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
18:30 às 21:30	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR	CURSO DE OPERADOR DE COMPUTADOR

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

OS ITENS DE COR ROXA SÃO AS ATIVIDADES DO PILAR DA ESPIRITUALIDADE.
OS ITENS DE COR AZUL SÃO AS ATIVIDADES DO PILAR DA EDUCAÇÃO.
OS ITENS DE COR LARANJEIA, SÃO ATIVIDADES DO PILAR DA ASSISTÊNCIA.

ATIVIDADE DE VISITA AO EGRESSO 1ª E 3ª SEXTA-FEIRA DO MÊS.
ASSISTÊNCIA JURÍDICA TODOS OS DIAS ATRAVÉS DO NÚCLEO DE PRÁTICAS JURÍDICAS DA UNIR.
ASSISTÊNCIA JURÍDICA TODAS AS SEXTAS-FEIRAS ATRAVÉS DA DEFENSORIA PÚBLICA DO ESTADO DE RONDÔNIA.

Princípio 3

A decisão de escolher trilhar um novo caminho é pessoal e intransferível.

Ao longo do período em que se está na Acuda, desenvolvem-se dons, sejam artísticos, terapêuticos ou profissionais, em um ambiente com práticas não violentas de respeito, acolhimento e retidão – trabalho que pode impulsionar os participantes a escolherem novos caminhos na vida.

No entanto, a escolha de seguir em um caminho diferente do que levou a pessoa ao cárcere ou à internação está conectada não apenas ao período em que passou pela Acuda, mas também a toda a sua vida anterior à privação de liberdade e a toda a vida que terá após ter recebido a liberdade de volta. Ou seja, seu poder de escolha está conectado a toda a sua jornada individual pela vida – é de foro íntimo e intransmissível entre seres humanos.

Antes de imaginar que, necessariamente, por ter passado pela instituição, as pessoas se decidirão pelo caminho da legalidade e da não violência, é preciso nos lembrar de que vivemos em um mundo com estruturas violentas, repleto de contradições, preconceitos e injustiças. Mundo este que também pesará na balança da consciência do indivíduo quando tiver de tomar novas decisões.

Mas as chances de se fazerem escolhas melhores aumentam consideravelmente, se as pessoas que passaram por episódios violentos forem trabalhadas em sua psique e tratadas com humanidade. Por isso, acreditamos na instrumentalização dos indivíduos privados de liberdade com ferramentas que possam levar ao autoconhecimento transformador – o único meio capaz de oportunizar a ressignificação de pensamentos e atitudes.

O autoconhecimento transformador na Acuda é oferecido e não imposto, pois imposições atravessam os participantes ao longo de toda a vida; o papel da Acuda se traduz na oferta, promoção e acolhimento de indivíduos dispostos a transformar e ressignificar suas vidas. A Acuda não transforma ninguém. As pessoas, com as ferramentas ofertadas pela Acuda, podem transformar a si mesmas, quando assim o desejarem.

7.0 CONSIDERAÇÕES FINAIS E DOS AGRADECIMENTOS

Se a Acuda fosse enumerar a quantidade de pessoas que a ajudaram a ser o que ela é hoje, creio que não caberia em menos de 20 páginas, porém não vamos deixar de citar algumas pessoas que levaram a Acuda a seguir na sua missão, trabalhando em “terras áridas”, mas com o coração voltado a renúncia, a disciplina, a persistência e ao voluntariado, assim como nos ensinou o Messias da Galileia.

Acreditamos que ninguém que sonhou sozinho, pôde ver seus sonhos se tornarem realidade, sem a colaboração de “muitas mentes e mãos”, e com a ACUDA não foi diferente, sendo assim Indispensável agradecer as seguintes pessoas:

Gessy Rodrigues Vanzan: Foi a primeira pessoa que sonhou com o Presidente fundador, e levou para dentro do SESTSENAT em 1996, o poder da meditação ativa, sendo o primeiro experimento para se ter a certeza do poder das terapias integrativas no contexto prisional da cidade de Porto Velho. É Pedagoga, empresaria, formada pelo Instituto Eneasat do Brasil como Terapeuta Transpessoal e Consuler em Gestalt, Analise Transacionale Integrada e Psicoterapia pela Escola IGAT- Nápoles- Itália.

Maria Leide Perea Monteiro é Pedagoga com especialização em Educação em Saúde. É Massoterapeuta e Professora de Massagem Ayurvédica. Atuou como professora e diretora de Departamento e Divisão na secretaria Municipal de Educação do município de Porto Velho. Nos últimos 20 anos vem atuando de forma voluntária junto a ACUDA como formadora de terapeutas integrativos e transpessoais, através dos cursos de capacitação e formação profissional de massoterapeutas em Yoga Massagem Ayurvédica. Foi precursora deste trabalho junto aos adolescentes em cumprimento de medidas socioeducativas dentro do SESTSENAT no Projeto Vida Livre desde 1999 e depois estendeu sua compaixão ao adentrar os destinos das pessoas privadas de liberdade.

Dra. Maria Hercília Junqueira: Doutora e Mestre em Psicologia Escolar e do Desenvolvimento Humano (2005/2000) pelo Instituto de Psicologia/IPUSP da Universidade de São Paulo/USP. Psicóloga licenciada pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Sagrado Coração de Jesus (1969 a 1972), graduada pelo Instituto

Metodista de Ensino Superior Faculdades Integradas (1973 a 06/1976). Pós-graduação em Gestalt-Terapia. Cursos de formação em Psicoterapia Corporal, Psicologia Transpessoal e Constelação Familiar. Professora Associada I pela Universidade Federal de Rondônia/UNIR, Departamento de Psicologia, Núcleo de Saúde, desde 19 de abril de 1993. Aposentada em maio de 2016. Trabalhou voluntariamente desde 1999 na ACUDA, trazendo muito além do seu conhecimento acadêmico a pura magia de um atendimento muito além do humanizado, ou seja espiritual. Foi a responsável pelo tratamento e acompanhamento do Grupo Teatral Bizarrus por mais de 10 anos, numa incansável luta para que a psicologia tivesse seu caráter magno de incluir numa sociedade naturalmente exclusiva.

Expedita Fátima de Figueiredo: É Assistente Social, Terapeuta em Reiki, Terapeuta Vibracional Tameana, e Focalizadora de Danças Circulares com mais 10 anos de experiência. Fundadora do Grupo Giralegria Danças Circulares e Terapias. Trabalhou na ACUDA por mais de 14 anos de forma voluntaria e amorosa, e formou centenas de reiquianos, transformando vidas e destinos com o poder da cura pelas mãos.

Daniel Alan Costa: Em maio de 2015 após assistir o Programa Fantástico exibido pela Rede Globo de Televisão, resolveu vir a Porto Velho, e ver de perto para saber como funcionava o MAIO, onde grande parte das suas atividades está baseada nas práticas Integrativas catalogadas pelo S.U.S, pois nesta área Daniel é especialista. Foi ele quem nos profissionalizou e deu direção de onde poderíamos chegar, utilizando tais práticas integrativas. Daniel é fisioterapeuta e Coordenador do Curso de Pós Graduação em Naturopatia da Universidade Paulista – UNIP / Imparare; Especialista em Fisiologia Humana pela Faculdade de Medicina do ABC; Acupunturista membro da WFCMS (World Federation Chinese Medicine Societies); Especialista em Psicologia Junguiana - FACIS; Especialista em Massagem, Terapias Orientais e Estética – Sol Instituto/INESP; Especialista em Bases de Medicina Integrativa - IE Albert Einstein. Docente do Curso de Bacharel em Fisioterapia – Universidade Paulista – UNIP e Presidente da Associação Brasileira de Naturopatia – Abranatu.

8.0 REFERÊNCIAS

ANTHONY Giddens e suas contribuições para a Sociologia. Editora Unesp. Consultado em 30 de setembro de 2021.

ARANHA, M. L. de A. **Filosofia da educação**. 2.ed. São Paulo: Moderna, 1996.

BRASIL. **Parecer 11 do Conselho Nacional de Educação**. 2000. FITO ENERGÉTICA: A ENERGIA DAS PLANTAS NO EQUILÍBRIO DA ALMA", de Bruno J. Gimenes - De: Alecrim dourado.

_____. **Lei de Execução Penal. Lei nº7.210 de 11 de julho de 1984**. (LEP)

_____. **Política Nacional de Assistência Social – PNAS/2004; Norma Operacional Básica – NOB/SUS**. Brasília: Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome – Secretaria Nacional de Assistência Social, 2005.

HAY, Louise L. **Cure seu Corpo A –Z**. 4ª ed. Best Seller: 2005

LEITE, S. A. da S. **Alfabetização e Letramento: contribuições para as práticas pedagógicas**. Campinas: Komedi, 2001.

LINGERMAN, Hal A. **The Healing Energies of the Music**. Quest Books (IL); 2nd ed. edição (25 maio 1995).

_____. (org.). **Afetividade e práticas pedagógicas**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.

Trabalhabilidade: o futuro do mercado. Disponível em:
<<https://www.uninabuco.edu.br/noticias/trabalhabilidade-o-futuro-do-mercado>>

PORTAL UOL <https://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2018/05/13/maes-de-presos.htm>